

Crema y Polvos de La Duchesse Royale



El mas valioso encanto de la mujer consiste en un cutis terso y sin manchas. Si quieres conseguirlo use siempre en su tocador: La Crema y los Polvos de La Duchesse Royale son las mejores preparaciones conocidas para conservar y embellecer el cutis. ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO., Ltd. LONDRES. NUEVA YORK, 90 Broadway St. PARIS.



Los POLVOS MARCEAU tienen fama mundial, en ellos tienen su secreto las mujeres bellas para conservar indefinidamente su juventud y hermosura, El POLVO DE ARROZ MARCEAU da al cutis el aspecto fresco y aterciopelado de la juventud. Pidan siempre a su perfumista POLVO DE MARCEAU exclusivamente preparado con ARROZ, DELICADAMENTE PERFUMADO.

PARFUMERIE MARCEAU, Inc.
PARIS NEW YORK LONDRES
42 CLIFF STREET

Recortese este anuncio y remitenoslo acompañado de su direccion y \$0.10, en sellos de correo, le enviaremos a vuelta de correo ricat muestras de Polvo y una hermosa polvera de bolsillo.

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim.puro
— y Sulf. Estrignina —

Ampollas: Una o dos inyecciones al dia

Dos o tres Drageas al dia en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS

— E TRIBUS ROBUR TRIPLEX —



Se publica todas las semanas, sin interrupción y regida por un consejo al mas las provincias Karistas: "BOHEMIA-MODES" Edición lajeas de modas tomadas en Paris con patrones exactos. "BOHEMIA-MUSICA" Edición de música e informaciones de arte, de gran lujo y utilidad. Los originales tendrán que ser escritos en maquina, precisamente, no habiendo lugar a devolución.

BOHEMIA

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

Premiada con Medalla de oro en la Exposición Nacional de 1911 y Catalogada de 1911. Director y Administrador Proprietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO. Director Artístico: A. RODRIGUEZ MOREY

SUSCRIPCION En la Habana se suscribe en el precio de \$1.00 por trimestre, \$3.00 por semestre y \$10.00 por año, por adelantado. En el extranjero, los precios son mayores. Suscripciones en el extranjero, \$1.50 por trimestre, \$4.50 por semestre y \$15.00 por año. Los pedidos con remite de más de la página. Calle No. 47. Calle: BOHEMIA. Teléfono: A 2124. Telegrafos: BOHEMIA. Aéreo: 365. Editor: Dr. RODRIGUEZ MOREY. Talleres y Fotografías: EDIFICIO "BOHEMIA". Teléfono No. 21 y 22.

EL SOLAR DE "BOHEMIA" SORTEO DESIERTO

La recaudación de Aduana de esta ciudad perteneciente al mes de Junio pasado, ascendió a la suma de \$1,002,855.00 de cuya cantidad al separarse los cinco terminales de pasos, queda en 62,855, y como la emisión de recibos numerados de BOHEMIA en el trimestre pasado no llegó a dicha suma, quedó por tanto desierto el sorteo del solar de BOHEMIA perteneciente al pasado trimestre de Abril a Junio.

NUESTRO SORTEO ES LEGAL

Como verán nuestros abonados, no pueden ser más legales nuestros sorteos trimestrales, los cuales, desde que se vienen celebrando, han hecho poseedores de valiosos terrenos a las siguientes personas: Srta. Mercedes Ferrer y Martínez, Habana; Sr. Hipólito Martín y, Colonia "Tabor", Manatí; Sra. Pilar Fernández Quintana, Sancti Spiritus, los cuales pueden dar fe de nuestra aaveración.

Por tanto, y correspondiendo a indicaciones de antiguos suscriptores de que los futuros sorteos se hagan por la Lotería Nacional, queda estipulado que el sorteo perteneciente al trimestre de Julio a Septiembre se hará por los cinco iguales al premio mayor del sorteo del día 30 de Septiembre, quedando aclarado que si el referido premio mayor no tuviera CINCO CIFRAS, se antepondrán CEROS hasta hacer las referidas cinco cifras, igual cantidad de números que lleva cada recibo de BOHEMIA.

EL PAGO ADELANTADO.—Es requisito el pago por adelantado de la suscripción, para poder entrar en los sorteos de BOHEMIA.

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA"

DOCTORES EN MEDICINA

- DR. JUAN J. MIGNAGARAY**
Médico del Hospital N.º 1. Especialista en las enfermedades de los riñones (nódulos y litiasis), y enfermedades infecciosas. Virreyes No. Consultas de 1 a 3. Habana. (15)
- DR. MANUEL VARONA SUAREZ**
Médico cirujano. Lina 24.—Valdés. (15)
- DR. VICENTE GOMEZ**
Oculista. Olinda, Nari y Garganta. Consultas de 1 a 4. (15)
- DR. ABRAHAM PEREZ MIRO**
Medicina en general; más especialmente, enfermedades de la piel, Venéreas y sífilis. Consultas de 2 a 3. C.º Miguel 125. (15)
- DR. CANDIDO HOYOS**
Partos y Niños. Consultas de 2 a 4.—Valdés. Consería 28, bajos. (15)
- DR. JOSE LUIS FERRER**
Médico de Honor de la Casa de Salud de la Asociación de Invejenes. Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: enfermedades de ademas y venereo-sífilis. Consultas de 2 a 3. Olinda 21. Habana. (15)
- DR. IGNACIO CARDONA**
Médico Cirujano. Consultas de 10 a 4.—Teléfono A 2416. Salud 25. (15)

- DR. MANUEL DIAZ DE CASTRO**
Médico Cirujano. Especialidades de niños y ademas. Terapias paracelicas. Alta Escuela. Consultas de 10 a 2. Teléfono N.º 281 y 282. Expediente 12. (15)
- DR. O. LEDON Y DR. C. MENDIETA**
Laboratorio Clínico y Rayos X. Análisis de orina, sangre, sudores etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estomago, con las máquinas más perfectas. Alta frecuencia. Pulgarización y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 26, bajos. Teléfono A 412. Ag. 1914. (15)
- DR. OVIDIO ALONSO CARTAYA**
Médico Cirujano. Ex-interno del Hospital Mercedes, Médico Sanatorio McNeil, Galante; Cátedra de Judo del Norte 191. Consultas de 10 a 2.—Teléfono 1 284.—1 1914. (15)
- DR. EUGENIO ALBO**
Médico en general. Especialidad ENFERMEDADES DEL PECHO. Tratamiento de las afecciones pulmonares y afecciones de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 105, altos.—Teléfono A 1308. (15)
- DR. DOMINGO CANDIA**
San Nicolás 218.—Consultas de 2 a 4. Man-10 205, altos. (15)
- DR. JESUS ALFREDO FIGUEROA**
Médico Cirujano. Especialista en partos, enfermedades de ademas y niños. Consultas de 10 a 4 en San Miguel altos. 117, 20750.—Teléfono A 4107. (15)
- DR. DR. JULIO F. ANTEACA**
Hacia el primer de participacion a los amigos haber 1250 habiendo en domicilio y oficinas en la calle 25, entre C. y 7.—Valdés. Teléfono P 7422. (15)

- DR. JORGE A. POWERS**
Enfermedades de niños y ademas. Terapias paracelicas. Alta Escuela. Consultas de 1 a 3.—Teléfono A 2124. Agosto 11. (15)
- DR. FRANCISCO J. DE VILLANO**
Especialidades del corazón, pulmones, venas, piel y venereo-sífilis. Consultas de 10 a 4. Día Instituto, de 10 a 1. Luchas 112.—Teléfono A 2418. (15)
- DR. ANSEL CLARKE GREEN**
Médico Cirujano. Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Victoria Eugenia". Especialista en partos, niños y ademas. Cátedra del Departamento "Tropico". Consultas de 10 a 4. Galano 12.—Teléfono A 801. Teléfono particular 7 1914. (15)
- ANÁLISIS DE URINAS**
Consultas 240. (15)
- DR. ENRIQUE DELGADO**
Salud Niños en la Habana. Teléfono A 1100. Se practican análisis de todos tipos. (15)
- DR. MANUEL PARAJON**
Médico Cirujano y Obstetra. Especialidades: Ginecología, Partos, Niños y Pedagogía. Hospital de la Cruz de Guaymas. Calle de Guaymas 100, en el centro para Niños, ademas, Niños y Cátedra: Hospital de San Juan de los Rios. (15)
- DR. JOSE A. MALOCCI**
Especialista en el tratamiento de ademas. Consultas de 1 a 4. Man-10 205, altos. (15)

- DR. JOSE MORA**
Médico Cirujano. Consultas de 1 a 4. C.º de Juan del Monte 21.—Habana. Teléfono A 2124. (15)
- DR. J. M. PERICHT**
Oculista del Hospital de Invejenes y de la Clínica "Victoria Eugenia". Olinda, Nari, Olinda y Garganta. Consultas de 1 a 4. 10 a 2. (15)
- DR. ANTONIO N. VALDES SAPPA**
Médico Cirujano. Especialista en la cirugía de ademas. Calle 125, altos.—Teléfono A 2416. Consultas de 10 a 4. (15)
- DR. SALVADOR WELLES**
Especialista en el tratamiento de ademas. Man-10 205, altos. (15)
- RECIBO NO PAGADO**
Tratamiento de la diabetes, ademas, niños, niños y venereo-sífilis. Calle 125, altos.—Teléfono A 2416. (15)
- DR. JOSE A. MALOCCI**
Especialista en el tratamiento de ademas. Consultas de 1 a 4. Man-10 205, altos. (15)

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA"

Dr. H. Novoa Spade

Nueva York 15 Union Square
Hoboken, N. J. 68 Hudson St.

Especialista en enfermedades nerviosas y del estómago.

Procedimiento moderno y sin dolor, por medio de manipulaciones terapéuticas, electricidad, agua, aire, ejercicios, el sol y alimentos. "Nada" de drogas. Las curas que la Osteopatía viene haciendo en personas decaídas por otros sistemas son sencillamente sorprendentes y casi increíbles. No se exigen honorarios (que en todo caso serán moderados), hasta que el paciente no experimente alivio o se cure radicalmente.

OCULISTAS

DR. A. PORTOCARRERO
Oculista

Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres:
\$1.00 al mes, de 12 a 2.
Particulares: de 3 a 5

San Nicolás, 52.—Teléfono A 8627.

DR. LAMOTHE
DE LA ESCUELA DE PARIS
OCULISTA

Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes
39 años. Teléfono A 5290.

CIRUJANOS DENTISTAS

DR. ADOLFO A. DE POO
Cirujano Dentista
Consulta de 8 a 5.
Concordia 57, bajos. (15)

Dr. Ignacio Rojas
Dentista

* Jorua del Monte 552. Habana

DR. RAMON F. MOLLER
Dentista

Neptuno 62. Tel. A. 3218 Habana.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ
Cirujano Dentista

* De la Facultad de la Habana y Jaco, sovilla.
Urbino 35 años, entrada por Aguacate.

Doctor Manuel Diaz

Cirujano Dentista
* Consultas y operaciones de 8 a 4.
Neptuno 45

Frank E. Hart

Cirujano Dentista
Gabinete: Angeles 38. Consultas de 8 a 6
Residencia: J. del Monte 554. Vibora

El Dr. José María Rstraviz Garcia

Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa núm. 137 de la misma calle, bajo, entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista doctor José María Rstraviz y Garcia.
Sépanlo así su numerosa clientela y amigos.

DR. CLAUDIO BASTERRECHEA
Alumno de las Escuelas de París y Viena
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas: de 1 a 3.—Galano 12
Teléfono A 8691.

GABINETE ELECTRO DENTAL.

DEL DOCTOR CORDERO
Especialista en operaciones sin dolor por los anestésicos generales y locales.
Consultado 69 bajos
Habana

DR. EMILIO BARRENA
CIRUJANO DENTISTA

Especialidad en trabajos de puente inercastaciones de oro y porcelana
Teléfono A. 6921. Consultas de 8 a 5. Campanario 99, entre Neptuno y San Miguel. 15

DR. OSVALDO POCHET

Cirujano Dentista
De la Facultad de Pensilvania y Habana
Empedrado 55. Teléfono A. 4951.

DR. WEISS

Profesor de la Escuela Dental
Universidad Nacional
Teléfono A 4667. 113 Industria
Habana Cuba. 15

COMADRONAS FACULTATIVAS

CARIDAD GOMEZ DE IVEY
Profesora en Partos

Belascoain Número 120, (altos)
Teléfono A 6511. (15)

ANA BATALLE DE FUENTES
Comadrona Facultativa

Consultas de 1 a 3.—Virtudes 39
Teléfono A 6979.

MARIA LUISA RICHARD Y HERNANDEZ
Comadrona

Jefa, durante 5 años, de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina
San Nicolás 56, bajos. 15

Teresa Fernández de Longoria
Comadrona Facultativa

Consultas de 1 a 3 y a domicilio pagas
Reina 114, bajos.

Florinda Santa Cruz de Brinde
y Uda de Jagerhaus
BARTERA

Consultas de 12 a 2
NEPTUNO 178 ALTOS. 15

M^a Regla Moliner

COMADRONA
Teléfono A 1849. Romay 26

CONSUELO ALFONSO VDA. DE HERNANDEZ
Comadrona

Marqués González 8.—Consultas de 11 a 12. Teléfono A. 5981. (15)

VIENTRE PENDULO O ABULTADO

El abandono del vientre no solo es ridículo, sino que origina graves enfermedades; nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz.
Ortopédico de París y Madrid.
Sol 78.—Teléfono A 7820.

CELIA NUÑEZ
Comadrona facultativa
Escobar 29.—Teléfono A 6686. (15)

NATAJIA B. DE MOLINA

Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos.
Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna.
Consultas de 2 a 4.
Hospital San Lázaro.
Teléfono 2453.

ABOGADOS Y NOTARIOS

Rodolfo Arruazol

Notario
* Aguilar 78. Telf A 2376 Habana.

JOSE R. CANO

Abogado
Campanario 104. Teléfono A-1737
Habana

Ricardo Dolz

Católico de Derecho Procesal
Empedrado 5. Habana.

Justiniano J. de Rojas

Abogado y Notario
Aguilar 101. Habana

Dr. Domingo Méndez Capote

Abogado
* Bufete Mercaderes 164. Habana

Dr. Alberto Jardines Navarrete

Abogado
Teniente Rey 19, maq. a Cuba
Teléfono A 5674. De 1 a 5 d. m.

PROFESIONES VARIAS

Mariano Gómez

Muebles a plazos.—Angeles y Maloja
Teléfono A 5127. Habana

ACADEMIA M. A. ESCOBAR

Instrumentos de cuerda y púa.
Clases a domicilio.

Villegas Número 20, (bajos)
Teléfono A 4872. (15)

JOSEFINA ELIAS

Teoría Musical según Danhauser, (de texto en el Conservatorio de París). Solfeo, educación del oído, dictado musical, arte del piano. Estudio especial de los pedales.
Clases a domicilio y en su casa.
D Núm. 207, entre 23 y 21, Vedado.

Charles A. Cancio

Compra y vende casas y solares y dá dinero en Hipoteca en cualquier cantidad, al 5% y 7 por ciento. También lo dá sobre alquileres y pagarés, con módico interés.
OFICINA:
EMPEDRADO NUM. 34. (Altos).
Teléfono: A 3571.
—Prontitud y reserva.— (2)

LA FLOR DE TIBES

(Marca registrada)
Tostadero de Café
CLASES SELECTAS
DE BACUAS Y GARCIA
REINA 63
Teléfono A. 3820. Habana.
TOSTADO A LA VISTA DEL PUBLICO
SERVICIO A DOMICILIO

E. MAÑAN

Fotógrafo.
Sucesor de S. A. COHNER
Calle de O'Reilly, 62, Habana.
(15)

JUANA GARCIA

Corsetera
Perfección y prontitud en los trabajos.
Calle Amistad Núm. 37 bajos.
Teléfono A 3915.—Habana.

"LA PRINCESA"

Casa Importadora de Seilería Kopa
Perfumería y Quincalla
De Menéndez y Hermano, Compostela
y Jesús María. Teléfono 584. Habana.

IDEAL CONSULADO NUM. 124

Espléndidas habitaciones con toda asistencia

Se cambian referencias

COLEGIO MA. TERESA COMELLAS

De 1a. y 2a. Enseñanza para niñas
Dra. Ma. Teresa Comellas y Salgado
Consultado 94, altos

Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión.
Clases de música, piano e instrumentos de cuerda.

ANA ROSA HERNANDEZ

Adivina el presente, pasado y futuro, asombrosas adivinaciones ha hecho a personas de difíciles situaciones; especialidad en asuntos esotéricos. Consultas diarias de 9 a 9. Gloria 59, entre Revillagigedo y Aguila. Los jueves consulta espiritista, lunes 20 centavos, de 4 a 6.

CAROLINA BURGOS

Pinados A 50 CENTAVOS!
Tienen el gusto de ofrecer a sus antiguos clientes y a las señoras y señoritas en general su nuevo taller de pinados. Los pinados se hacen desde 50 centavos en adelante. A domicilio precios convenientes.
Postizos de todas clases y formas con calidades.
Gran surtido de perfumería
SAN RAFAEL NUM. 46

José F. Mata

Arquitecto
Cuba 48
Hta. Dbre. 1913. Teléfono 2978.

"LUZ"

Colegio de Primera y Segunda Enseñanza.
Director:
José M. Sardiñas y Hurtado
Maestro Superior Normal
Inglés, Piano y Mecanografía
Admite internos, medios internos y externos.
Zanja 98, (bajos).—Habana.
Bien ventilada. Capaz.

EXPLORADORES DE CUBA (BOY SCOUTS)

Cienfuegos quiere ocupar lugar de honor entre las ciudades que acogen en su seno con calor la doctrina del Escultismo. Por eso se apresta diligente y entusiasta a organizar un hermoso cuerpo de exploradores. Ya se ha constituido el Comité local. Ya se cuenta con un centenar de buenos muchachos que muy pronto vestirán el simpático uniforme del boy-scout. Y ya en estos primeros pasos se tiene el apoyo de toda una ciudad progresista; no sólo el apoyo moral traducido en simpatía y buena voluntad para esta noble empresa, sino hasta el apoyo se reunirán en la Oficina Central, Trocadero 93, el Consejo Nacional y el Comité Ejecutivo Nacional, para la reforma de los Estatutos y del Reglamento Orgánico de los Exploradores.

También serán tratados otros asuntos de gran interés para la Institución.

El día 15, a las 5 de la tarde, ese mismo cuadro y dentro de breves días otro igual adornará la Oficina Central de la Habana.

Es un cuadro de propaganda de los exploradores americana-

En varios sitios públicos de esta Capital podrá ver el lector un gran cuadro alegórico de los exploradores. En el "Cuartelillo" de los Exploradores de Matanzas se puede contemplar material, tan necesario.

De labios del Sr. Pedro Modesto Hernández, una de las más prestigiosas personalidades de la culta "Perla del Sur", que en estos días pasados nos visitó, hemos recibido, lleno de regocijo, esas gratísimas noticias, que luego ha confirmado con sus cartas el Sr. Alfredo Lewis, el activo Comisario del nuevo Comité de Exploradores.

La "Havana Central Rail Road Company" ha concedido una bonificación del 50 por ciento en los precios de pasajes a los exploradores. Con anterioridad la Compañía de los Ferrocarriles Unidos había hecho la misma bonificación.

Agustín Acosta, el laureado poeta matancero, ha compues-

nos, De ingeniosa composición, es una lección práctica de lo que hacen los exploradores.

Siguen, animadísimas, las excursiones dominicales. De las de Matanzas son ecos las fotografías que publica Bohemia. De Alacranes nos hablan con entusiasmo del éxito de la excursión al poblado de Bermeja. En la Habana la última, fué a las cercanías de Guanabacoa, con los halagadores resultados de las anteriores.

El día 15, a las 5 de la tarde, ese mismo cuadro y dentro de breves días otro igual adornará la Oficina Central de la Habana.

Es un cuadro de propaganda de los exploradores americana-

to un Himno para los Exploradores: la música se debe a otro matancero: el Sr. Américo Díaz.

He aquí la letra.

Himno a los Exploradores

Si la Patria se hallara en peligro,
y a ella sonara la voz del clarín,
como hoy estas de robles portamos,
¡viremos mañana por el país!

Nuestro paso lo encuentra con
tallas que no viera nuestra voluntad.
No como Barreiros el alma
que palpita por la Libertad...

¡Adelante! Sembraremos arroyos
que florecen nuestro corazón.
Toda simbra es un gusano futuro
que alaba es un rigo de sol...

¡Adelante! Sembraremos arroyos
que florecen nuestro corazón.
Toda simbra es un gusano futuro
que alaba es un rigo de sol...

Agustín Acosta, el laureado poeta matancero, ha compues-

Colegio Mercantil de Schissler

FUNDADO EN 1888

El curso especial de inglés para los estudiantes del exterior, le ha dado a este colegio fama internacional. El curso de instrucción comprende Teoría de Libros y Banca, Estenografía y Mecanografía, Pericia Mercantil, instrucción para secretario particular, etc. La instrucción es individual en todos los departamentos por profesores de experiencia. Solicite nuestro catálogo en castellano que contiene los detalles completos y la lista de referencias en Nueva York. La escuela en sesión todo el año.

Colegio Mercantil de Schissler, Inc.,
A. J. Schissler, Fundador y Gerente.
Norristown, Pa., U. S. A.



HELADOS

SON LOS MAS EXQUISITOS Y ECONOMICOS
Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glaeés y Crema Inglesa, Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, etc., etc.



Se sirven a domicilio dos veces al día : : : : INFANTA NUM. 44
TELEFONOS: A-1164 Y A-1165

Marcas y Patentes

Dr. Mario Díaz Irizar

Bufete: Trocadero 51.
TELEFONO A-3538.

LOS TINTES DE NINON



TINEN BIEN SIN PELIGRO

No. 1. Negro No. 3. Castaño
No. 2. Pardo No. 4. Castaño
oscuro claro

Los TINTES DE NINON constituyen un procedimiento completamente nuevo, basado en los secretos de belleza patentados por Madame Ninon de L'Enfer, la celebre cortesana francesa. Los resultados obtenidos en dichos tintes son tan perfectos, que nadie, ni aun sus amigas más íntimas, puede sospechar del artificio.

Todo el mundo emplea los TINTES DE NINON, cualquiera que sea su temperamento y estado de salud. Es el único producto cuyo estudio, preparación y aplicación, se han realizado en un verdadero laboratorio científico, por eso es realmente eficaz y completamente inofensivo.

DEPOSITO EN LA HABANA
DROGUERIA Y FARMACIA "SAN JOSE"
HABANA Y LAMPARILLA
TELÉFONO A 2886

"UN ESTÓMAGO

Como el de los Demás"

La ambición de todo dispéptico es tener "un estómago como el de los demás mortales." La dieta restringida, las privaciones y los sufrimientos de que otros están exentos, les apoca el ánimo y retardan la curación.



es un remedio natural y racional para el estómago, que suave pero seguramente hace desaparecer las desagradables sensaciones que causan el abatimiento, y proporciona al dispéptico "un estómago como el de los demás." Es absolutamente inofensivo, esta recomendado por médicos prominentes y es un remedio de maravillosa eficacia para el estómago

Purgatina, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una disposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPANIA, OBRAPÍA NUMERO 19
Unicos Representantes para Cuba.



**ARTE NUEVO
VEGETALINA**

"Vegetalina" es arte y es ciencia
Es creadora de belleza

Un toque de arrebol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello, es para rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que dá tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un tiempo posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves.
Negro. Castaño oscuro. Castaño Claro y Rubio

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la Republica.

PARA LOS NIÑOS

POR BEBÉ.

LOS DOS GRANUJAS

No eran hermanos, ni hermanos, pero como hermanos se querían.

Por algo eran dos granujas como granos de uva desgranados y sueltos, a merced del bol, casualidad pueden juntarse, pero aunque procedan de razas distintas y aun de distintas familias, así se juntaron un día los dos heros por puro efecto de la casualidad.

Al uno le llamaban Zampatorras porque era molletero, a la otra le llamaban Pincharratas porque era burlona y alborotadora. El otro se llamaba Pincharratas porque era serio y comestivo y siempre tenía alguna beldad aguda con que pinchaba a los demás chuchos.

Por ser tan opuestos eran tan amigos, de ahí capellán, lo es que la casualidad los reunió en un local de San Juan.

En el local habia un chico de nombre Pincharratas que por entonces tenía un año de edad.

Y un día que estaba en el local, un amigo suyo le dijo: "Pincharratas, ¿de qué te acordas cuando te acordas de la casualidad?"

Creo que me acordaré de tres cosas.

La primera es cuando Pincharratas me dijo: "Pincharratas, ¿de qué te acordas cuando te acordas de la casualidad?"

El bulto se me cayó obediente Pincharratas, pedía a cogerle la cabeza y entonces me pedía la cabeza enorme. "Vamos, es un perro de agua", pensó.

Luego quiso tocarle el hocico y no pudo menos de exclamar: "¡Perro de agua, no, que tiene el hocico rebondo y aplastado, debe ser perro de presa. No me muerdas chuchito!"

El supuesto perro protestó con dulzura y con cierta timidez: "No soy chuchito, que soy Zampatorras."

¡Toma! si no es perro, ¡si es otro muchacho! Bueno, ponte cerca que nos demos calor, que la noche está fría.

A poco rato dormían los dos granujas con sueño profundo; pero más profundo el de Zam-

patorras que el de Pincharratas. Este a veces tenía sueño, pero el estómago le dolía y se acordaba de la casualidad.

Al día siguiente me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

Pincharratas me acordé de lo que me acordé de la casualidad, pero me acordé de lo que me acordé de la casualidad.

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD



**NER-VITA
DE HUXLEY**

Presentado en un Buzo de Vidrio en
Cincinnati, Ohio en
Austria, 1901

**AHUYENTA LAS ENFERMEDADES
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS**

**EL MEJOR TONICO
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO
Y PERSONAS NERVIOSAS**

**AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL
Invaluable para los que sufren pérdidas seminales
AGRADABLE AL PALADAR, NO MUY COSTOSO
De venta en todas las farmacias y droguerías**

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

(Continuará).

EXCURSIONES de VERANO por la ruta de la FLORIDA

LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, UN PASO AL GOLFO — La ruta oficial de correos entre Cuba y los Estados Unidos

\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70
— — — — — **IDA Y VUELTA — — — — —**

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFIA y demás ciudades en el camino.

Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gurtan los viajes largos por mar, con peligro constante de mal tiempo.

Para más informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP Co. O'Reilly 4. Teléfono A-6578 — HABANA.



Vista de las cataratas del Niágara.

Tetley's Teas

Una tazita de este delicioso té,
ayuda á hacer la digestión.

DE VENTA EN "ROMA", OBISPO 63,

y en "ROMA", O-Reilly 54 esq. a Habana

SE DAN MUESTRAS GRATIS A QUIEN LAS SOLICITE

LACTOBYL

PREPARADO BIOLÓGICO
No irrita como el purgante
Despierta y regulariza los intestinos
SE VENDE EN FARMACIAS
Agente: H. Le. Bienvenu, Amistad 13

CURA EL ESTREÑIMIENTO

NO HAY FAMILIA SIN HOGAR

NO HAY HOGAR SIN

"PICTORIAL REVIEW"

La última palabra en Arte, en Música, en Literatura, en moda, enseñan todos los adelantos de la educación de la mujer moderna, los cuidados de la infancia y del hogar, y constituye de hecho la enciclopedia más amena y de absoluta necesidad para las familias.

Para convencerse basta con ver un ejemplar de la famosa edición española de

"PICTORIAL REVIEW"

MAS DE 1.000.000 DE EJEMPLARES AL MES

A 15 cts. uno y la suscripción al año \$1-50 Cy.

PARA LAS SUSCRIPCIONES DIRIJASE A LOS SRES. INCLAN, ANGONES Y CO.

"LA CASA GRANDE"

San Rafael y Galiano

CRONICA SOCIAL

DE LA HABANA

La inspirada poetisa, prestigio de las letras americanas, señora Lola Rodríguez de Tío, embarca para su delicioso y bello Puerto Rico, en el vapor Santiago de Cuba.

Se despide de nosotros en líneas que rebosan entusiasmo y vivísimo deseo de pisar la tierra de su carifio, la isla esmeralda, la ondina que arrulla el Caribe con su deleitante sinfonía.

La eminente poetisa, que ha engarzado tan bellísimas gemas de arte sin igual, ha de experimentar arrobadoras y dulces impresiones en la encantadora Ciudad de las lomas, en donde su fantasía radiante tejió estrofas de deslumbrante color.

Aquí queremos mucho a doña Lola, por lo que al conocer los ferventísimos deseos con que realiza este viaje a su amado Puerto Rico, gozamos con ella y participamos de su anhelo y emoción.

¿Cómo volverán a su memoria los gratísimos recuerdos de aquellos días de libación intensa que dejaron en su alma perfume de vida, imborrable y que va en el corazón, como esencia en ánfora misteriosa, que al abrirla con el deseo evocador y mágico perfuma todas las amarguras y todas las nostalgias!

Vaya con el cariño de todos la genial y buena amiga a pisar aquella bendita tierra, en que sus ojos gozaron de luz primera y sus oídos escucharon las primeras palabras de esperanza y su corazón ritmo la primera estrofa de su juventud.

Le deseamos un felicísimo viaje.

Que cada minuto tenga una impresión agradable; que no pase instante en que la satisfacción no le haga saborear un rasgo de dicha.

Su evocación poética hará revivir sus memorias bellas de otros días, y sus ojos con el anhelo del goce de las maravillas de la luz y de la tierra amada se extasiarán en paisajes de íntimo consuelo.

Hasta luego, noble y buena amiga.

Cuéntenos su nusa las gracias sublimes de las emociones.

Adiós, pues, y que su retorno a la tierra en que tanto se le quiere, sea pronto.

Hondamente impresionado, traslado a mis lectores la triste nueva del fallecimiento del reputado doctor en Cirujía Dental Sr. Joaquín Quevedo, ocurrido recientemente en esta capital.

Deja el Dr. Joaquín Quevedo entre sus muchas amistades,

los que formaban el grupo y clientes, afectos imborrables por la bondad de su carácter.

Descanse en paz el que fue buen esposo y excelente padre, y reciba su desconsolada viuda e hijos la expresión de nuestra condolencia.

Muchas de las numerosas familias de nuestra buena sociedad que han embarcado recientemente para los Estados Unidos con el propósito de pasar el verano, lo más deliciosamente

Trátase de una distinguida y bella señorita de familia prestigiosa y muy querida en nuestro mundo social; de la interesante Finita Recio, que ha sido pedida en matrimonio por el correcto y apuesto joven Sr. José María Freixas.

Al consignar esta noticia de amor, el cronista formula votos porque muy en breve se vea realizado el ideal de esos felices enamorados.

Con gusto consignamos que la Academia de Música "Bo-

que les embarga, deseándose resignación cristiana.

José F. Balsinde, joven muy distinguido e inteligente, acaba de obtener tres brillantes exámenes, su título de Dr. en Cirujía Dental.

El próximo sábado tomará el Dr. Balsinde rumbo a los Estados Unidos, donde se propone tomar un curso en Filadelfia, visitando a demás los principales gabinetes dentales de varias ciudades americanas.

A su regreso se instalará en esta ciudad, con todos los adelantos de la ciencia.

Lleve feliz viaje el joven doctor, al cual felicitamos efusivamente.

En los exámenes verificados el 27 del pasado Junio en el plantel "Concepción Arenal" del Centro Gallego, ha obtenido en el curso de solfeo y piano la calificación de sobresaliente y premio, una distinguida señorita, tratándose de Sara Martínez, a quien felicitamos muy sinceramente.

Han embarcado rumbo a Europa los esposos Montañer y Madame Vogel, antiguos dueños de la "Maison de Blanc". Los esposos Vogel de acuerdo con los sucesores de su acreditado establecimiento, se han encargado de comprar en París las novedades para la próxima estación.

Para la Exposición de San Francisco embarcó ayer en el "Excelsior", nuestro muy querido y culto doctor, prestigio del magisterio nacional Sr. Nicolás Pérez Raventós.

Deseándole un felicísimo viaje y gratas impresiones al ilustrado rector de la Página "De Instrucción" de Bohemia.

El día siete se efectuó la distribución de premios entre los alumnos del acreditado Colegio Nuestra Señora de las Mercedes.

El acto tuvo lugar en el salón de la Asociación de Proprietarios de Medicina y Príncipe, calle G. esquina 21, Vedado.

Fue solemnísimo el acto cuando se recibió el prestigio del Plantel.

A su ilustrada Directora señorita Clemencia Morales y Miranda, hermana del querido compañero y redactor culto de "La Discusión", enviamos nuestra calurosa felicitación por el éxito alcanzado en su provechosa y laborioso.



SRTA. MARIA LUISA BARRUECO.

Es un ángel que el amor
envidia sus ricas galas;
si oculta alegre sus alas:
perfuma como una flor.

Ante su reino triunfal
queda el alma suspendida:
bello himno de la vida
que nos canta el ideal.

Núñez.

posible, se han dirigido a las montañas de Catskill en Shandaken Ulster County, Nueva York, en cuyo lugar encuentra situado el lindo hotel "Glenbrook", lleno de los mayores encantos naturales y comodidades para el viajero que tiens la suerte de visitarlo.

La estancia en dicho hotel es deliciosa, pues además del confort y buenas comidas, existen lugares apropiados para todos los deportes, salones para bailes, etc., etc.

Nota de amor.

Hondamente ha impresionado el sensible e inesperado fallecimiento de la joven Sra. Modesta Grave de Peralta de Rivas, prematuramente arrebatada por la muerte, al afecto de sus familiares.

Nos asociamos al justo dolor

Hemos recibido esta tarjeta. "Remé Lufrin y Concepción Alonso de Lufrin, participan a Ud. su efectuado enlace y tienen el gusto de ofrecerle su casa: Avenida de Acosta y Primera, Habana".

Les deseamos todo género de dichas.

En el Conservatorio de Música y Declamación de la Habana se celebraron el 6 de Julio los ejercicios artísticos de la tercera sesión del año escolar de 1915.

El éxito como siempre, fue grandioso para su Director señor Eduardo Peyrellade y nuestra enhorabuena.

Una boda. El sábado tres del corriente, tuvo lugar en la Iglesia del arrabal de Cerrito la boda de la bella y simpática señorita Mercedes Alfonso y Hernández con el joven y probo empleado

MUCHO RUIDO

no conviene. Una afirmación no es más digna de fe porque está impresa en tipos grandes y ocupa una plana entera del periódico. Mucho ruido no conviene. Razón, consistencia y la entonación natural del hombre que cree lo que dice, son el alma de un argumento. Si las palabras de un hombre son discretas y razonables, y su reputación está libre de críticas, nos sentimos inclinados a creerle y a colocar nuestros intereses en sus manos. Pero nuestra salud es una cosa demasiado preciosa para que se confíe a los charlatanes. Las personas adoloradas con una enfermedad ambicionan su pronto alivio y curación; y aseguran que se les puede ayudar sabiendo que es imposible, no es justo. Hay que hacerse cargo del hecho de que la

PREPARACION DE WAMPOLE

no se ofreció al público en general hasta que se probó debidamente en un gran número de casos de aquellas mismas enfermedades para las que se recomienda sin vacilación. En cuanto á sus componentes, ni siquiera se han mantenido en secreto. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto, Extractos de Malta y Corozo Silvestre. Es una mezcla medicinal de la mayor eficacia para las Impurezas de la Sangre, y Afecciones de la Garganta y Pulmones. El Doctor Gabriel Custodio, Jefe del Servicio de Desinfección de la República de Cuba, dice: "Por espacio de muchos años he venido prescribiendo la Preparación de Wampole, habiendo tenido ocasión de comprobar muchas veces sus propiedades altamente tónicas y restauradoras en los enfermos como un vitalizante general del organismo empobrecido." Es el fruto de la ciencia moderna y no da un resultado ineficaz. El desengaño es imposible. En las Boticas,

de los Ferro-Carriles Unidos Sr. Fernando Sánchez Zamora, hijo del reputado Dr. José Sánchez Prieto.

A las nueve de la noche, hora señalada, apareció la encantadora novia dando el brazo al distinguido caballero Sr. Emilio Moliner y el afortunado elegido dando el brazo a la madrina Sra. Teresa Alfonso, hermana de la desposada.

La ceremonia nupcial se verificó ante artístico y decorado altar, actuando el Padre Viera. El precioso bouquet que aprisionaba en sus delicadas manos la

del contrayente dónde fueron obsequiados y atendidos.

Entre los asistentes, recordamos a las Sras. Lucía Parra de González y Estela Rayneri de Cristi.

Srta.s. Francisca Alfonso, hermana de la desposada, Carmen Castellar, hermanitas Molina, Hortensia Sánchez Zamora, hermana del contrayente, Margarita Arana, Francisca Pau, Erudina Morales y la espiritual Rosita María Vázquez.

Caballeros: Antonio Cristi, Luis Milanes, Pedro Suárez, Francisco Alfonso, Antonio

días interminables de felicidad, tal como el que pasó el día de sus natales.

Acaba de graduarse de doctor en Derecho el joven estudioso Adalberto Ruiz Montaña miembro de una distinguida familia de Científicos.

¿Qué abanicos más bonitos se exhiben en la selería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel. Pintados a mano, de flores, son preciosos.

También tiene la popular selería fajás abdominales y ajustadores, para las futuras madres y para toda señora de mucho busto. Todo acabado de recibir, de gran novedad.

¿VA UD. PARA CALVO?

ES LA CASPA

Cuando su cabello empieza a caerse con frecuencia, dejando la frente en descubierta más cada día y "la coronilla" a merced de miradas burlescas, es tiempo, más que tiempo, de que averigüe Ud. la causa. Y no tendrá Ud. que ir muy lejos; tres palabras le resolverán el problema: es la caspa. La caspa ataca el cabello precisamente en el lugar en donde este se nutre: en la raíz. Poco a poco le va quitando la vida y al fin el cabello acaba por caerse o por secarse y presentar una apariencia bien triste. Para destruir la caspa se ha estado usando últimamente con mucho éxito la siguiente fórmula, que puede prepararse en la misma casa. Compre en la botica un paquetito de crystalis, disuélvalo en 85 gramos de Bay-rum (alcoholado) y añádale después agua tibia hasta completar un litro. Esta receta así preparada será lo suficiente para seis semanas de tratamiento y en el paquetito de crystalis encontrará Ud. la forma de hacer las aplicaciones, manera correcta de masajear el cuero cabelludo y otras indicaciones muy útiles para el cuidado del cabello. A las dos o tres semanas de tratamiento notará usted que la caspa va disminuyendo, hasta que por fin desaparecerá por completo. También se acabará la picazón y su cabello no se caerá más, sino que por el contrario se mantendrá limpio, sedoso y de un brillo natural. Si Ud. como todos los seres humanos, siente orgullo en poseer una bonita cabellera, debe imponerse la obligación de conservar su pericáneo libre de caspa, de lo contrario su pelo se le seguirá cayendo, cada día en más abundancia y acabará Ud. por presentar una apariencia nada atractiva.

DE BARCELONA (ESPAÑA)



Sra. Montserrat Augé de López y las niñas Carmencita y Montserrat.

Publica "Bohemia" este grupo, con verdadero gusto por tratarse de la esposa e hijos del Sr. Enrique López, jefe de los talleres de fotograbados de "Bohemia". Actualmente encuéntrase en Barcelona la Sra. Monserrat de López y sus niñas hijas, cuya estancia en la Ciudad Condal, no se hará alargar por más tiempo, para establecer su hogar en Cuba el Sr. Enrique López, estimado compañero en las labores artísticas de "Bohemia".

novia era modelo "Mercedes", última novedad del a rodado y bien montado patín "El Clavel", de los apreciables hermanos Armand.

Firman como testigos el acta matrimonial, por la novia, el Dr. Fausto Alfonso y el señor Rafael Fernández, y por el novio los Sres. Ricardo Davila y Angel Ferrer de Morejon.

Fueron Damitas de honor, las niñas Gardenia, Estela y Edelmira Ferrer.

Muchas y muy distinguidas personalidades asistieron a la ceremonia y una vez terminada aquella, se dirigió la concurrencia a la morada de los padres

San Pedro, nuestro querido amigo Sr. Juan Francisco Zamora abuelo del novio y representante de Bohemia en Marianao.

Hicimos votos sinceros por la eterna felicidad de los jóvenes esposos.

Un asalto y con ello una verdadera demostración de cariñosa amistad, hacia la señorita Zoila Estébanez. Tuvo lugar en su domicilio el domingo 27 con motivo de celebrar su fiesta onomástica. Deseamos a nuestra simpática amiga

Academia "MARTI" PARISIEN

CORTE Y CONFECCION

SOMBREROS Y FLORES ARTIFICIALES

DIRECTORA:

SEÑORA ANA ALEU DE MESTRES

Profesora de gran práctica desde el año 1899.



Clases de corte. Dos horas diarias \$5.30 oro al mes. Alternas, dos horas, \$3 plata. Clases especiales para quien disponga de poco tiempo. Ingresos toda época del año. Se prepara para el profesorado con opción a título verdad de la Central "Martí". Exigida a las profesoras la Credencial que las autorice para preparar y no habrá tantos engaños. Se dan clases a domicilio. Se admiten internas. Cortan patrones a medidas.

Habana 65, altos, entre O'Reilly y S. Juan de Dios

DONDE SE VENDE EL METODO DE CORTE "MARTI"

Los carritos a una cuadro y por la puerta

Las Modas de París DE JOSE ALBELA LIBRERIA

Papelaria y efectos de escritorio

Todos los libros de enseñanza. Novelas, efectos de Base-Ball. Fonógrafos, Discos y prendería fina. Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Emeninas" y "La Femme Chic". APARTADO 511. TELÉFONO A 5813.

BELASCOAIN 32, casi esq. á SAN RAFAEL

"COOPERACION"

Es una revista quincenal ilustrada de ferrocarriles, ciencias, artes útiles y variedades que se publica en Camagüey los días 15 y último de cada mes bajo la dirección del señor Mariano Cibrán. Publica interesantes artículos inéditos sobre ferrocarriles, ciencias, agricultura, economía, artes y letras, y un buen escrito resumen quincenal de los hechos más salientes del país y del extranjero. Esta revista tiene ya tres años de existencia y circula en toda la Isla. Cuenta con la colaboración de notables escritores del país y es un bello exponente de nuestra cultura. Tipográficamente es un modelo de revistas.

COMO MEDIO ANUNCIADOR LOS SEÑORES COMERCIANTES QUE UTILIZAN SUS PAGINAS VIENEN OBTIENIENDO POSITIVOS RESULTADOS.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Un año.....\$ 2 00 C/

Anuncios y reclamos á precios módicos. Solicitese la tarifa,

..A LOS IMPRESORES ..

Se vende una magnífica máquina para hacer sellos de goma

INFORMES.

En los talleres de esta revista ARTURO SERRANO

Casa de Wilson's

La librería y agencia de publicaciones más antigua de la Habana, ofrécese á todos los amantes de la lectura, en

Obispo Núm. 52

¡Haga sus suscripciones allí! ¡Compre allí sus libros!

allí, compre usted su perfumería, su papelería, su cuchillería y artículos de plata, sin olvidar el

Exquisito y delicioso Té Hornimari!

ANUNCIESE EN "BOHEMIA", LA REVISTA MAS POPULAR Y DE MAS CIRCULACION EN LA ISLA OFICINAS Y TALLERES: TROCADERO 89 AL 93

Método de Corte y Confección de vestidos Sistema Especial Martí

Arte de cortar, confeccionar y adornar toda clase de prendas de vestir. Basado en el último procedimiento de transformación. Un tomo en medio folio con multitud de grabados \$4-00

ADVERTENCIA

Dirija sus pedidos á la

LIBRERIA "CERVANTES"

RICARDO VELOSO

Gallia, 62. Teléfono A-4958. Apartado 1115. HABANA.

SUCURSALES { Bajos del Teatro Terry, Cienfuegos. Ayuntamiento 15 Matanzas.

No nos hemos olvidado
de sus hijos



NI DE LA CONVENIENCIA DE PROVEERLOS DE ROPA
ADECUADA, A PRINCIPIOS DE ESTACION.

SABIENDO QUE LOS MUCHACHOS ROMPEN MUCHOS
TRAJES, CUANDO ESTOS NO ESTAN CONFECCIONADOS
CON TELAS RESISTENTES, NO HEMOS DESCUIDADO ES-
TE DETALLE IMPORTANTE.

HAY TAMBIEN, EN LOS NUESTROS, HOLGURA, DIS-
TINCION Y ELEGANCIA, DENTRO DE MODELOS MUY
BIEN ACABADOS.

LOS JOVENECITOS TIENEN EN LA CASA

Antigua casa de J. Vallés

SAN RAFAEL E INDUSTRIA

SUS MAS ACERTADOS PROVEEDORES, A PRECIOS
ECONOMICOS, DENTRO DE CUALQUIERA POSICION, Y
PARA TODOS LOS GUSTOS.

Casa "BORBOLLA"

Muebles finos,

Joyas,

Lámparas,

Bronces,

Porcelanas.



Compostela y Obrapía

HABANA



† Srta. Nieves Xene. Dibujo de Valderrama.
Inspirada poetisa cubana, fallecida recientemente.

FRATERNIDAD

Hermosa palabra si respondiera a los altos fines para que ha sido creada.

Si su significado fuese el amor mutuo de la humanidad, la unión de las razas, el perdón de las ofensas, la paz universal, el trágico de las batallas trocado por el himno santo de la concordia, la indulgencia para las faltas de nuestros semejantes, el "Ayudaos los unos a los otros" del Divino Maestro que predicó la fraternidad por el mundo en las Sinagogas y en los templos.

Nosotros que nos llamamos con orgullo hijos de Jesús, que aceptamos su dogma y su doctrina, que estamos comprometidos de la elección de ideas que encierran las sublimes máximas enseñadas por Él, ¿cómo llegamos a la práctica tan alto ejemplo?

La fraternidad y la humanidad con palabras suaves, se entregan a la vida por misterioso instinto, porque la mente no cree el acto fraternal en la claridad, en el orgullo, no puede abrigar sentimientos de fraternidad, el mundo se agrieta con sus divisiones, no puede abrigar sentimientos de fraternidad el que alardea de su nobleza desde su omnipotencia sobre la raza rayos como Júpiter dios del Olimpo sobre los mortales para regalarle con su brillo.

No puede abrigar sentimientos de fraternidad el egoísta que se ensaña del rostro de la humanidad en llevar su concurso al comercio del progreso universal, "Fraternidad, santa palabra que debería pronunciarse de rodillas!" Tu esencia en tu sublime esencia lo que significa fraternidad.

Vienes del cielo dotando con tu vestidura de luz, como una flor.

ritan de frío, por calles y plazas sin hogar ni abrigo, sin caricias, en frío, demandando una limosna con sus descarnadas manecitas y sus ojos suplicantes que a veces no les daís porque os falta el tiempo para volar en busca del nido caliente y feliz?

¿No os causa honda pena ver tantas inteligencias perdidas, larvas de genio que pudieran ser astros, si hubiera una mano piadosa que se tendiera en nombre de la fraternidad, para hacer brillar a la luz del sol sus destellos luminosos?

No, la idea que nos hemos formado de la palabra fraternidad no es esa.

No es tampoco la que leónica pero propiamente hablando, nos define el diccionario de la Real Academia de la lengua española.

Fraternidad, dice "unión y buena correspondencia entre hermanos".

No, señores, la fraternidad abarca en su hermoso sentido más, mucho más, que esa definición didáctica.

La fraternidad es una de las virtudes privadas que más honran al hombre, la obligaciones que emana su influencia consoladora. La fraternidad supone la igualdad excluye la superioridad, violenta e ilegítima, o lo que es lo mismo, la dominación, de aquí que por virtud de un raciocinio ligo de la filosofía moderna se han mudado en expresión este lema.

"Libertad, Igualdad, Fraternidad" que fue puesto por uno de los países más cultos del mundo, por la Francia en 1789, como la fórmula

NIEVES XENES

Ha fallecido Nieves Xenes. La muerte ha roto el tupido velo de melancolía que cubría, por disposición de voluntad propia, una personalidad poética robusta, una imaginación dispasadora de belleza y un corazón rebosante de honda y terribilísimo sentimiento. Tema personalidad en el mundo de las letras. La fúnebre de su poesía era adimada; la facultad pictórica era de una exactitud y verdad sin tildes. Lo que más sorprendía era su naturalidad y sencillez.

La publicación del retrato de la poetisa es un homenaje sentido a su memoria.

La reproducción de una de sus admirables poesías es el testimonio más elocuente de lo que afirmamos.

UNA CONFESION

Padre, no puedo más! Mi amor refreno.
Pero en la horrible lucha estoy vencida;
Esta pasión se extinguirá en mi seno
Con el último aliento de mi vida.

Quando el no está a mi lado, desolada,
Maldiciendo mi misera existencia,
Siento sobre mi frente fatigada,
El peso abrumador de la conciencia
Pero al verlo, olvidando mis enojos,
En vano a la razón ansiosa llamo,
Y aunque callan mis labios, con los ojos
No ceso de decirle: ¡Yo te amo!
Vos me habláis de la gloria y del martirio,
Del enojo del cielo que provocho,
¡Pero no comprendéis que es un delirio,
Hablar de todo eso al que está loco?
¡Su amor! Ese es el cielo que yo ansio
De mi pasión en el afán eterno,
Y encuentro más horrible su desvío
¡Que todos los tormentos del infierno!
Mis ansias ahogare desesperadas,
Pero él verá en mis ojos sus ardores,
Porque siempre al mirarlo, ¡mis miradas
Serán besos de amor abrasadores!
En vano espero sin cesar rezando,
Encontrar en la fe consuelo y calma,
Y en vano mis entrañas desgarrando
Quiero arrancar su imagen de mi alma!

¡Mi amor es el incendio desatado
Cuya llama voraz nada sofoca!
¡El torrente que rueda desbordado
Arrojando a su paso cuanto toca!
Decis que iré a la gloria si mi anhelo
Logro vencer y de su lado huyo,
¡Pero habrá alguna dicha allá en el cielo
Comparable siquiera a un beso suyo?
Oyendo del deber la voz airada
Fuerzas a Dios para luchar le pido,
Y al verlo, de pasión enajenada,
Deber y religión, ¡todo lo olvido!
Vos juzgando el amor a vuestro modo,
Decis que no es un mal desesperado,
Decis que con la fe se alcanza todo,
¡No sabéis qué es estar enamorado!
Os digo que prehero, delirante,
De mi loca pasión en los anhelos,
La dicha de mirarlo un solo instante
A la eterna ventura de los cielos!
¡Ay, padre, en vuestra santa y dulce calma
Rogad a Dios que evite mi caída,
Porque este amor se extinguirá en mi alma
Con el último aliento de mi vida!

tada, y la timbrada de tu manto orlada de gotas de rocío que el sol abri-llanta con sus rayos.

Tu eres la que encierras todos los tesoros del amor, la que llevas al pecho del que sufre el consuelo, la que compartes el heroísmo en las batallas encerrado en el humilde ayal de una mujer, la que mueve el corazón de los que sienten tu divino habito, y llevas la esperanza y el pan a los hogares pobres.

Eres tu la que bendices las buenas obras, la que, desdenando trinos deslumbrantes marchas sonriente como una endecha de amor, y admiras cuando el sol cae de lleno sobre la cortada frente del honrado labriego las gotas de sudor que tienen líquidos, humanes y ves en sus harapos cierta incognita grandeza.

Tu visitas los talleres, santuario donde el hombre toma en sus manos la herramienta del trabajo que embellece y dignifica.

Tu visitas las aulas donde la infancia aléctea como alondras canoras desplegará al aire el cielo que cubre su inteligencia, y a apóstoles de la humanidad ilustran.

Tu penetras en los asilos donde la sublime caridad tiene asiento y donde el niño, el desvalido y el anciano, encuentran pan y abrigo.

¡Fraternidad! Vosotros seres humanos que sentís el intenso amor de esa palabra, decid: cuando en noches crueles de frío y sombra densa, os sentís felices al amor del hogar, oyendo como una música deliciosa la eterna sinfonía de la lluvia y del viento, satisfechos de cuanto de confortable la vida os ofrece, esperándoos como compensación a vuestro trabajo diario, un hermoso y blando leche, que véis a vuestros hijos contentos y felices ¿no pensáis en los niños pobres que tí-

la simbólica de la emancipación de los pueblos, y como el credo de la nueva fe humana.

Por consiguiente la fraternidad reasume en sí mismo un principio de libertad y de igualdad, lema augusto que tremola como divisa un pueblo libre.

El cristianismo lo proclama y el transcurso del tiempo la ha confundido.

¿Que importa que todavía no sea un hecho? Puede llegar a serlo; las tendencias democráticas propenden a hacerlo un sentimiento social, el progreso y la civilización se encargaran de lo demás.

Mientras tanto ese hermoso sentimiento hace latir al unísono los corazones. Es tierno y amable en el corazón, es luminoso e invade el cerebro.

La fraternidad es el amor a nuestros semejantes, es el proclamar la igualdad no con palabras, con hechos, es compartir nuestro bienestar con el desvalido, consolar al triste, amparar al que ha de menester, acercarnos a Dios en una palabra, hora tras hora, pues más cerca estamos de Él, por medio de buenas obras, que por medio de prácticas rutinarias, pues el amor al niño que perfuma, el amor al pobre que engrandece, el amor a todo lo humilde, a todo lo débil, a todo lo que reclama apoyo, la negación en fin de nuestro ser individual en aras de la fraternidad, poder ser águila y ser alondra, poder ser encina y ser hiedra, poder ser astro y ser gusano de luz, es el verdadero culto a Dios porque al formarnos a hechura y semejanza suya vertió su esencia en el vaso inclinado de nuestras almas.

La Hija del Caribe.

LOS EXPLORADORES EN LA GUERRA

mentase "The New York Times", en uno de sus últimos números, en artículo dedicado a examinar la influencia de la guerra en los niños, que los cuerpos de Boy-Scouts de Inglaterra, Francia, Alemania y Rusia, hayan perdido su primitivo objeto—caballerosidad, gentileza, protección al débil y al afligido—para reflejar el espíritu guerrero que actualmente arruina a esos países y tomar participación más o menos directa en la contienda armada.

No podemos compartir la opinión del afamado diario



Exploradores búlgaros.

neoyorkino. Los exploradores de los países actualmente en guerra no han perdido su carácter de tales exploradores, ni la Institución en esos países ha tomado otros rumbos que los ya conocidos. Lo que sucede es que esta valiosa Institución dá a los niños una preparación tan excelente que ellos pueden, mucho antes de llegar a ser hombres, prestar servicios a su patria, en casos necesarios. Por otra parte, aunque ella no pretende formar soldados, ni intenta crear "batallones infantiles", educa a los niños de modo que, si algún día necesitase de ellos la Patria, los halle fuertes, valerosos, bien preparados y dispuestos a defenderla.

Por eso los boy-scouts ingleses, alemanes, franceses y rusos han podido prestar en la actual guerra servicios tan importantes, registrándose muchos actos de verdadero heroísmo.

Somos enemigos de la guerra; ya lo hemos dicho muchas

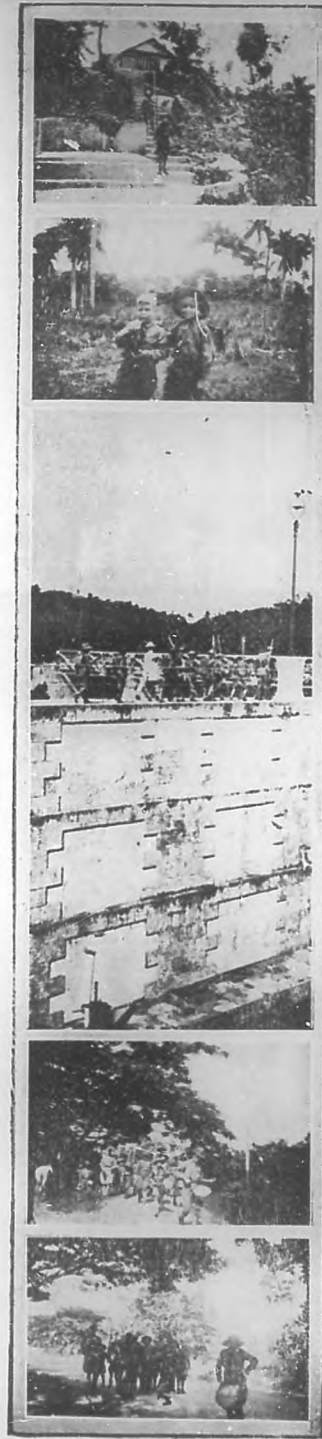


Exploradores turcos.

veces. Nos duele lo que sucede en Europa; la gran tragedia nos entristece profundamente. Pero no podemos menos que aplaudir la noble conducta de esos niños exploradores que de manera tan emocionante han demostrado su amor a la patria.

Pero, para tranquilidad de madres asustadizas, diremos que el hecho de ser un niño explorador no significa que en caso de guerra esté obligado a prestar servicio con las armas en la mano; mientras no sea un hombre estará libre de esa obligación.

"Si la Patria se hallara en peligro, y aguda sonara la voz del clarín, como hoy astas de roble portamos, juremos mañana portar el fésil....."



1.—Exploradores en un jardín. 2.—Los más pequeños del grupo. 3.—En Vento. 4.—En la carretera. 5.—Alto en el camino.



1.—Instructores. 2.—Perro Cruz-Roja de Exploradores. 3.—En la "taza" de Vento como hoy astas de roble portamos. 4.—Un niño improvisado. 5.—Pasando un puente.

LOS COMENTARISTAS (ARTICULO FESTIVO)

NADA voy a decir de los distinguidos comentaristas que añadieron a las obras de difícil interpretación. Nada dire de los benedictinos que insertaron anotaciones marginales en el folio de los libros viejos.

Nada dire de los que hicieron pulpa el contenido cuando el sentido real de la Divina Comedia al darme pareceres a enredar la intención de aquel sonador monje que "lanza en tierra" y "saca en Panza" cabalga junto en el mas flaco de los roanos empuñados, anhelando el mas hermoso de los bellos ideales.

Pequeños han quedado a los criticos al lado de los modernos "comentaristas de empuñados" de los que si desean ocuparse con el entusiasmo que me inspiran aquellos asuntos, es lo deramente "notables".

Porque ya vese mi adhesión hacia el ilustre autor de los "comentarios a la Guerra de las Galias". Porque en paragon con estos autores del nuevo mundo, lucen vulgares los Onofre los Hemecio, los Rocio y los Manresa, gente comentarista del Derecho.

Quiero cantar ¡oh! ¡Musa! (Oh, Musa! mejor dicho) que yo cantar a esas personas anónimas que no merecen ser tales (tales anónimas). Que impongan sus nombres, si los encuentro en todos los comentarios.

Y para demostrarlo, lector tendré el gusto de pagarte la entrada en mi Salón teatro (esto es, algo que no es ni teatro ni salón). ¿Ya has tomado asiento en la butaca despues de estropear los pies de tus convencidos, enal si fueras un terrible callida? Pues dirije tu mirada al lienzo por donde pasa la proyección de la película y entorna tus orejas hacia los espectado-

res que te circundan que son ellos los "comentaristas" que yo te hablo. Ahora voy a hacer gran alabanza de un gran comentarista, haciendo un primer comentario a la obra "Las costumbres orientales" de D. J. de los ritos de Mahoma. Este comentario es el primero que se ha publicado en el mundo. Este comentario es el primero que se ha publicado en el mundo.

Me extraña haber visto a un comentarista de D. J. de los ritos de Mahoma. Me extraña haber visto a un comentarista de D. J. de los ritos de Mahoma.

Un lector, antes de comenzar la película.

Quieras decir que me "cuelga" de ti.

Cuando estas a una distancia de media milla y no puedes ver nada de lo que esta en un "film" es como si no vieras.

Atiende, esta comedia es un dialogo en las luctas de un mundo.

La señora de las diez y siete sortijas: "Esa película es de patata y patata".

Un vecino:—No, señora, es de Pato. La hija de la señora anterior:—Solamente usa quince polseras. ¿Que raba me dan esas películas de "bohonas"?

—Que nos importa lo que sucede en el Japon, ni como se hacen el tabaco en Filipinas?

La mamá: "Yo estoy tan bien por las obras. Mucha ha ese Mar. Lindo me gusta con febril".

La hija: Es muy gracioso. La mamá: Sobre todo que es muy buen tipo. "Ay! gracias a Dios que se acaba esa lista de "Las costumbres orientales".

La hija: Se equivocaron en el titulo, en vez de poner "Los ritos de Mahoma" han puesto "Los ritos de Mahoma". La mamá: Mira que sacar a

dejar la vida de los negros de la vida.

La hija: ¿Y como sacas un comentario?

La mamá: Es muy gracioso. El hijo de la señora de las sortijas: ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

—Como tu me sacas. ¿Que Quo Vade se llama que Clopatra? ¿Y como sacas un comentario?

Pilula: ¡Baba! ¿el que hace de Petronio?

Kakita: Vaya un gusto, eh? ¿vestido de mujer.

Un señor con aspecto de sabio: Así se vestían los indios, ¿verdad? ¿Usted sabra que esta una trata de T. guerra, entre indios y cristianos.

Kakita: ¡Entonces es eso del campo, ¿eh?

El señor que parece sabio: ¿otra? ¿será como por los tiempos de Carlos V. ¿Esas?

Kakita: No, señor, cuando era el Cabal. ¿Verdad?

El señor que ya no lo parece: ¿entonces es esto? ¿entonces no son en el mundo de Cayo Dencenda Habana. Pues, ojala fueras este. ¿Verdad?

Pilula: ¡Ay, pobrecita! ¿yo no puedo ver eso, se me han saltado las lagrimas. Pero, mira para la puerta, chica, acaba de entrar Terina.

El señor que parecia sabio: Que situación mas triste. ¿Terminada la película, ¿aparece una vista que en la que mira la vista el publico? Es una fotografía de las ruinas del "Circus Romano".

Un señor "de edad": Ese es el el Palacio Real de Madrid.

Un joven y ya ignorante: Esa es la casa de Macy and Co. yo he estado en New York.

—Surge entonces otra película cuyo titulo ¿Quo vadis? produce en el publico un aaah! elogiosísimo.

Pilula: echa la silla palante para que vea tu traje de terciopelo.

—Lector, ¿deseas quedarte a la segunda tanda?

Fausto García Rivera.

Habana, Diciembre de 1913.

NUESTRAS REFORMAS

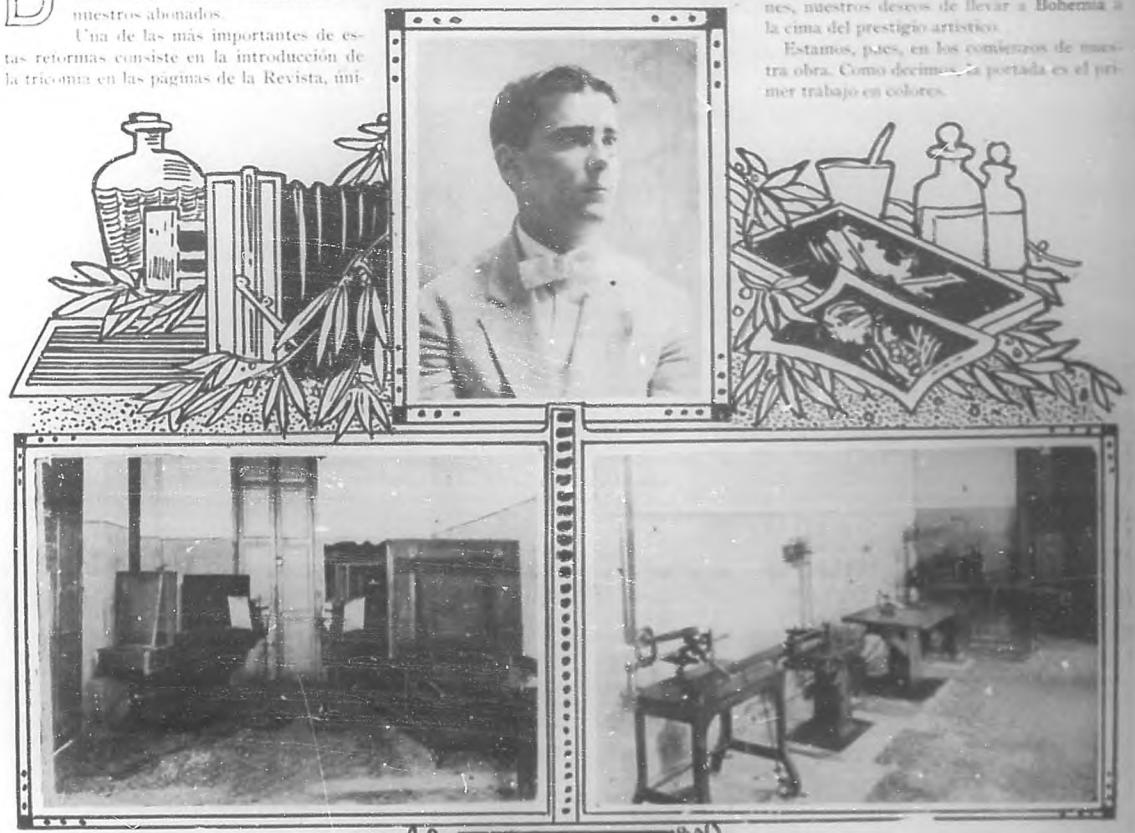
Dificultades de instalación de maquinarias retardaron las reformas que en anterior edición ofrecieramos a nuestros abonados.

Una de las más importantes de estas reformas consiste en la introducción de la tricromía en las paginas de la Revista, uni-

e inteligente de gran utilidad en la labor intensa del grabado de la Revista.

Estamos satisfechos del resultado de nuestros esfuerzos, no por ser definitivos, sino por que van tomando realidad nuestros anhelos, nuestros deseos de llevar a Bohemia a la cima del prestigio artistico.

Estamos, pues, en los comienzos de nuestra obra. Como decimos en la portada es el primer trabajo en colores.



REFORMAS DE BOHEMIA.—Sr. Enrique López, Jefe de los talleres de grabados de "Bohemia".—Dos vistas del taller.—Máquinas y Cámaras.—Sr. Rafael Quevedo, auxiliar del taller de grabado.

A este seguirán otros en perfección, y en plazo breve, nada tendrá Bohemia, que rivalizar a las revistas extranjeras similares.

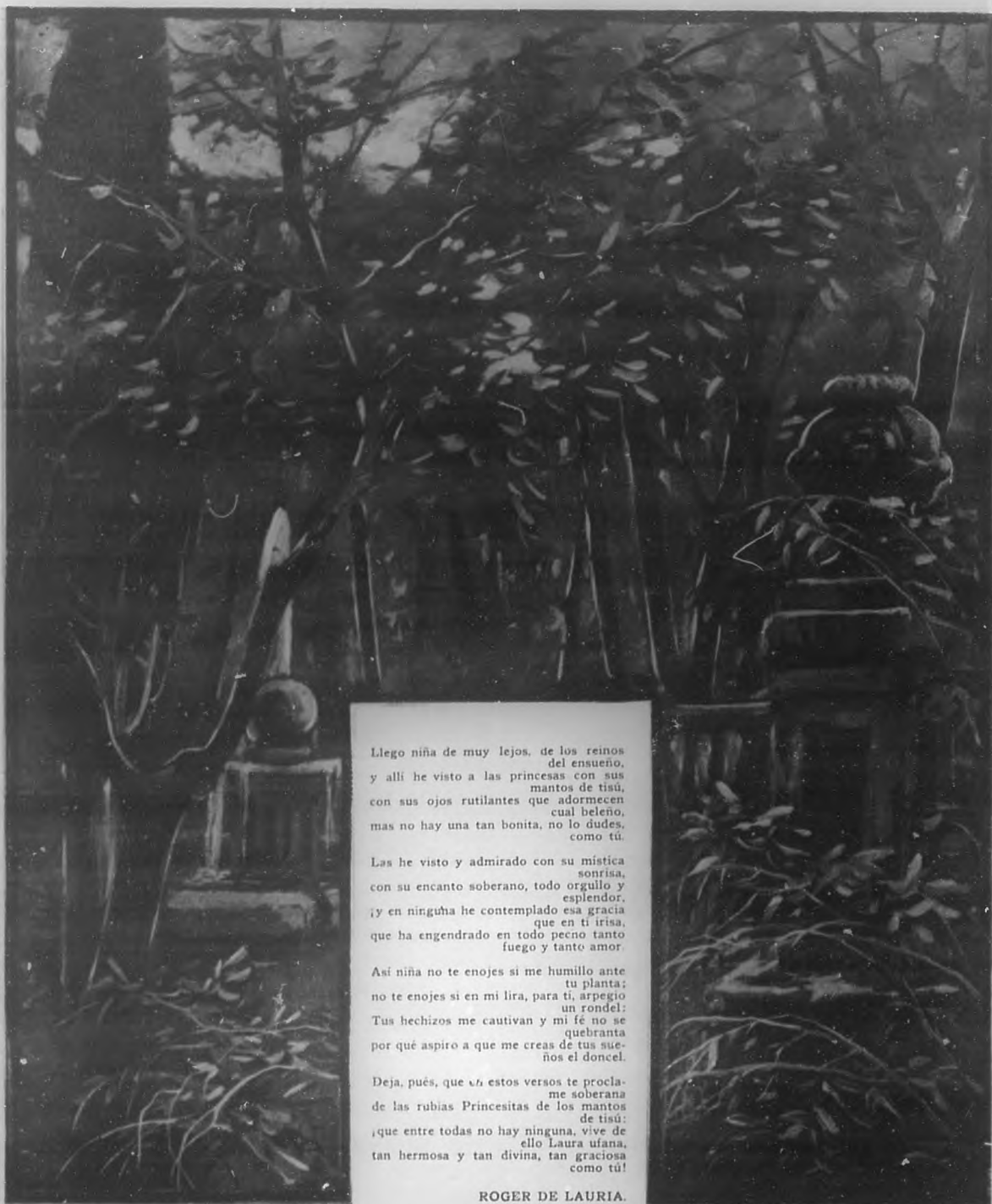
Tenemos la seguridad que nuestros lectores y abonados sabrán apreciar debidamente este magno esfuerzo, considerándonos recompensados en nuestra labor, por el arte necesario.

Con sus entusiasmos y sus aplausos esperamos seguir contando en la sucesión, para así poder llegar a convertir a Bohemia en la gran Revista del porvenir que diga al mundo que Cuba, en materia gráfica y literaria es país privilegiado que nada tiene que envidiar al más adelantado y progresista de la tierra.

Nuestros esfuerzos y nuestra fe nos llevan a la consecución de ese ideal de gloria que hace bueno el lema de "adelante", que grabamos en nuestro escudo al surgir a la luz.

IREGINETTA.....!

En el album de Laurita Rojas



Llego niña de muy lejos, de los reinos del ensueño, y allí he visto a las princesas con sus mantos de tisú, con sus ojos rutilantes que adormecen cual beleño, mas no hay una tan bonita, no lo dudes, como tú.

Las he visto y admirado con su mística sonrisa, con su encanto soberano, todo orgullo y esplendor, y en ninguna he contemplado esa gracia que en ti irisa, que ha engendrado en todo pecho tanto fuego y tanto amor.

Así niña no te enojas si me humillo ante tu planta; no te enojas si en mi lira, para ti, arpegio un rondel; Tus hechizos me cautivan y mi fé no se quebranta por qué aspiro a que me creas de tus sueños el doncel.

Deja, pues, que en estos versos te proclame soberana de las rubias Princesitas de los mantos de tisú; ¡que entre todas no hay ninguna, vive de ello Laura ufana, tan hermosa y tan divina, tan graciosa como tú!

ROGER DE LAURIA.

* * GALLI-GALLI

EPISODIO COMICO EN LA VIDA DE UN FANFARRON. * *

Decía Galli-Galli que era hijo de un marqués, no estando muy clara la condición de su linaje. Si no fuera feo hablar mal de la gente, todavía más, sino fuera pecado, diríamos lo que se hablaba de su pobre mamá, que la suponían con ciertas carcomas en la honra, por las que entraban y salían las malas lenguas. Así eran de grandes. Creía Galli-Galli, que el ser hijo de noble, deja pingue, sin duda porque desconocía el retrán que dice: "más vale ser ladrón de dinero que no Ladrón de Guevara". Y además otro que dice: en pareado: "Existe en Cuenca un pingue marquesado que fue por mil vilezas enjandrado."



En un periquete quedó Galli-Galli hipnotizado

Pero como todo consiste en creer, Galli-Galli creía a tierra ojos lo que su madre le había dicho.

Ignoro si alguien fué caritativo desmintiendo a la autora de sus días; ¿pero quién iba a saber mejor que su madre de quién él era hijo? Eso sí que no cabe duda: las iniciales y los hijos son ecuaciones solo descifrables para quienes las plantean.

A Galli-Galli le hizo su mamá esta historia.

Yo era muy hermosa. Tu lactancia me desfiguró un poco por que eras muy florón, y me dabas malas noches, y eras muy tragon también y te llevabas como un político, toda mi sangre. Yo era divina, y un noble, el más gallardo mancebo de todo el mundo, ymo de caería por estas tierras con otros Sres. de la aristocracia inglesa, y se enamoró de mí. Yo le tenía horror a los ingleses. Pero tu no sabes lo tercos que son esos hombres, lo porfiados... y despues de un asedio imposible de referirte, me rendí. Hizo lo inimaginable: ni oro, ni bazajas; ningún poder humano doblaba mi altiva voluntad ni debilitaba mi desprecio. ¿Pero tú sabes a lo que llegó abrasado de pasión?

Me pidió una entrevista para despedirse y pedirme perdón. Como era un gentleman, no pude negarme sin pasar por zafia y malcriada y que diras tu que hizo cuando fui a las doce de la noche al jardín a escuchar sus querellas y reirme una vez más de la terquedad inglesa? ¿que diras que hizo? Pues me hipnotizó.

No me culpes. Tu fuiste la flor de aquel delirio. Ni él ni yo somos responsables. El amor es fatal. Tu eres hijo de la fatalidad, pero alegrate. Tu sangre es azul, azul con ribetes de oro. Tu padre era lord. Respira con orgullo. Imponte.

Lo de la hipnotización lo explicaban en el pueblo, de otra manera. ¿Pero quién ataja a las malas lenguas?

El muchacho se embebió tanto en esa confidencia materna, que tomó a lo vivo lo de "imponte".

La naturaleza, que es a veces compasiva y tapa rotos, para atajar murmuraciones, favoreció al muchacho con el tipo marcadamente de inglés de raza pura.

Si hay dos cosas que no se confunden en la vida son el tipo inglés y el caballo inglés.

Galli-Galli era gordiflón, lento, serio y reservado, que es el papel que se adopta para parecer sabio y hombre superior. Tenía sotabarriga, vientre mantecoso, piernas patizambas, ojos azules, caninos de acero, uñas de idem y una flema, puramente británica. Vestía a lo inglés, comía carne siempre con mostaza y bebía como una sardina. Nada, inglés por activa y pasiva. Al sobrevenir la guerra anglo-germana, Galli-Galli, siquier: por ser consecuente con su sangre, tenía

que inclinarse a los aliados. Para él el triunfo de Inglaterra era indiscutible.

Creó prestarle un gran servicio a las naciones aliadas, y se alistó en el ejército inglés.

Escribía hablando de sus hazañas y de sus actos heroicos. No se sabe como, pero es lo cierto que a las pocas semanas volvía al pueblo como convaleciente de guerra. Un caso de metralla le había abierto un agujero en uno de los paredones nalgariles.

En donde quiera hablaba de sus triunfos. Había tomado trincheras; con su mano hizo cinco mil prisioneros testones. Estuvo a punto de coger al Krompriz en persona, con el cual se batió cuerpo a cuerpo. Le quitó la mecha a varias bombas, por lo que estaba propuesto para La Legión de Honor; salvó de peligro a muchos niños, tomó un castillo y su nombre era el terror y el pavor de los zornegos.

En las reuniones y visitas no hablaba más que de sus triunfos.

En casa de los marqueses de Muñiz, quisieron someterle a prueba, para averiguar lo que hubiera de verdad en el asunto, aunque todos estaban convencidos que todo aquello no era otra cosa que una manifestación más de fanfarronería.

Recurrieron a un estratagemia.

El barón de Nabo-terrestre era un gran hipnotizador.

Pues no había sino ingeniarlo de modo que lograra el barón dormir a Galli-Galli.

Fuera porque había heredado de su madre la misma fácil y segura propensión a dormirse, o fuera por otras causas, es lo cierto que la cosa no fue empresa difícil.

Con motivo del onomástico de una de las bellísimas hijas de un marqués, llamadas Pura y Limpia, por la que Galli-Galli estaba que perdía los estribos, se preparó un banquete, al que se invitó a Galli-Galli por la misma Pura, que no era de malicia y espíritu retorcido, aunque tenía hermosura para prestarle a media docena.

Cuando la joven empezaba a cisquear a Galli-Galli, no le quedaba a este un botón en el chaleco; se ponía tan nervioso que se los arrancaba.

Se guardó el siglo mayor sobre lo que se iba a hacer. Cualquiera indiscreción podría echar a perder la fiesta.

A la hora convenida estaban los invitados reunidos en el salón verde.



¡Esta es la fortaleza de Verdín!

Galli-Galli entró contoneándose como un gatito. Los molletes rasurados hasta al brillo; la calva reluciente y perfumada y el traje sin una arruga. El corazón palpitante de gozo.

Pura estaba hechicera. Cuando sonreía apuntando los dientesillos de ratón, Galli-Galli temblaba.

A Pura le gustaban los hombres valerosos, intrépidos, de aquí que Galli-Galli, para granjearse el amor de la joven, había desapegado del pueblo e ingresado en el ejército inglés.

Lo primero que había que averiguar, si Galli-Galli era sujeto.

Cuando el barón le dio la mano para saludarle, se la apretó diciendo: Hoy vengo a medir mis fuerzas con un héroe. Tengo más fuerzas que tú, Galli-Galli. Ya no puedes despegar tu mano de la mía. Efectivamente, con asombro de la reunión Galli-Galli por más esfuerzos que hizo no pudo desprender su mano de la del barón, el que animado por este ensayo, en el acto le puso la mano en la cabeza, le dio rápidamente unos pases, le clavó la vista fascinadora y lo rindió.



A una seña que le hicieron, la cocinera le entregó un trapo de la limpieza

En un periquete quedó Galli Galli hipnotizado. Entonces fue cuando se alborotó el castro. Pura echó a correr y trajo la gorra, la escopeta y el pelo de uno de sus hermanitos, y con ellos distraizó a Galli Galli. Ya que estuvo el hombre en trance profundo, empezó el examen: ¿A que cuerpo has pertenecido, Galli Galli? —le preguntó el barón.

—He sido miembro de los inválidos de la Cruz Roja, contestó gagueando.

—¿Has tomado parte en muchas acciones?

—Ya lo creo, en mi las charranas.

—Pero tú eres sabiente, ¿verdad?

—Soy un león.

—Pues a tomar una plaza por asalto. ¿A cuando sientas un cañonazo, a tomarla.

Dieron un golpe en una lata y Galli Galli se asustó hacia la cocina, y sin dar tiempo a la pobre cocinera a defenderse, se abalanzó sobre ella resuelto a darle un trapo sobre su cuerpo. En la lucha rodaron los platos, la mesa y pailas, y si no acuden a tiempo, se da el espectáculo de ponerle a la atropellada a muer las falda por sombrero.

—¿Que castillo es este, Galli Galli?

—Esta es la fortaleza de Verdun. En cuanto le de un cañazo se rinde. Y empezó a arengar a las tropas, con los brazos en alto. Luego canto la Mar-ellesa, mientras la cocinera, víctima de un pánicu horrible, se lamentaba, sin poder levantarse, por la impresión recibida de aquella agresión grotesca del hipnotizado.

El barón repitió los pases. Le sugirió ideas de combate.

La linda doncella de Pura fue la que se asustó más. Se puso tan nerviosa, que durante el día sufrió horriblemente.

—¿Galli-Galli, la patria está en peligro!— exclamó el barón.

Y el hipnotizado se puso como gato cimarrón. Dio un grito y dijo: —¡Viva Joffre!



Y Galli-Galli dió un brinco sobre el espaldar de la cama, con agilidad increíble

Y empezó a disparar. A una seña que le hicieron a la cocinera, le entregó un trapo de limpieza, mientras le gritaban:

—¡Galli-Galli, hay que recuperar la bandera!

Tomó el trapo, con el que se cubrió la calva en forma de cucurucho, mientras decía: "¡h dulce prenda por mi amor ballada!"

Se la llevará a Pura para que vea quién soy.

Después le hicieron otra jugarreta.

Colocados todos en una galería del palacio, empezaron a gritar:

—¡A Verdun!

Galli-Galli se puso furioso. Sus arrestos bélicos llegaron al período álgido. Se lanzó sobre las jóvenes exclamando: ¡prisioneros de guerra! mientras se empeñaba en agarrar a las jóvenes.

Echaron a correr en loca algarabía; Galli-Galli los seguía de cerca. El barón apretaba la voz; ¡a las trincheras! y Galli-Galli, rugiendo como toro foeteado, brincaba en el vacío. Los gritos y las risas le animaban, y proseguía en su afán de coger prisioneros.

Se precipitaron en el gabinete de la marquesa, y para evitar el encuentro con el hipnotizado, que ya estaba cerca, se dejaron caer en una amplia cama imperial cayendo sobre ella en remolino de cuerpos, con el consiguiente desorden de ropa.

Una voz broncea sonó:

—¡A la bayoneta!

Y Galli-Galli dió un brinco sobre el espaldar de la cama con agilidad increíble, lo que produjo el alboroto que es de suponer.

Mujeres y hombres rodaron por la cama, esquivando las furiosas acometidas de Galli-Galli, que estaba excitadísimo.

Venga el Kaiser en persona, venga a batirse con Galli-Galli.

Y de pronto tornó su acento en quejumbrosa suplica, al tocar la mano de uno de los jóvenes de la reunión:

—Me quieres, Pura de mi alma!

La carecajada fue enorme. Se descubrió el secreto.



Soltó el brazo del barón, se subió a una silla, y apuntando con la escopeta, gritaba—¡Cuidado!

—¿Conque esas tenemos?—dijo el barón.

—Pues a seguir la bronca.

—Galli-Galli, te adoro!—dijo el barón. Vamos a desposarnos. Se realizó la ceremonia, constituyendo el acto de más risa que en el mundo se ha efectuado.

Las sandeces, los secretos pueriles que dijo Galli-Galli, no son para contados. Después a celebrar la boda.

Pasaron al comedor. A todo esto Galli-Galli todavía llevaba la cachucha puesta y la escopeta al hombro. A alguien se le ocurrió exclamar:

—¡Galli-Galli, los alemanes!

Mira, soltó el brazo del barón, se subió a una silla, y apuntando con la escopeta gritaba:

—¡Cuidado! Yo soy el Mesías verdadero. Voy a hacer cisco al imperio teuton. Algo más tranquilo, por los pases oportunos, lo sentó el barón, quitóle la gorra, y le dijo, pasándole la mano por la calva:

—Galli-Galli, esta es una calabaza ¿verdad?

—Cierto.

—¿Que has hecho en la guerra!

—Comer, dormir y ver que se mataban como animales.

—¿Tu eres bruto.

Galli-Galli sonrió seráficamente:

—Me parece que no!

Por que yo no me dejo matar ni por Pura!

Lo despertaron y siguió bruto, pero fanfarrón.

RODRIGO CERVANTES.



De jardines hablamos en días pasados; de su encanto incalculable; de su belleza cautivadora; de su influencia en nuestro espíritu; de nuestro abandono en cuanto a árboles y flores; de esos oasis apacibles y bellos que son el Vedado y la Vitoria, dos remedios de la ciudad-jardín.

Vamos a continuar estas prácticas sobre el jardín. Si ellas logran gran que alguna lectora amable se determine a emplear sus horas de ocio en los cuidados de un pequeño jardín, consideramos pagados con creces nuestros esfuerzos en pro del amor a las flores y a las plantas.

Digamos hoy que un jardín no es un desordenado amontonamiento de plantas; tal cosa podrá ser una maleza, un pequeño bosque, todo menos jardín.

En el jardín debe imperar el arte, sin que sea necesario llegar en sutilezas y refinamientos artísticos a tal extremo que se pierda la naturalidad.

Unas pocas plantas, bien dispuestas, amorosamente cuidadas pueden constituir un delicioso jardín y su dueño no tendrá que envidiar a aquellos que con el nombre de jardín poseen un terreno cubierto de una lujosa vegetación desordenada en la que parece que nunca ha puesto su mano el hombre.

Repitamos que no es necesario poseer plantas ra-

Un rosál bien cuidado.—El buzón en el jardín.—Plácido retiro a la sombra de un árbol.—Combinación de banco y pergola.—Una típica caseta de jardín.—Pequeño palomar cubierto por una trepadora.—Artístico efecto de una entrada, obtenida con una trepadora.—Un lindo macizo de irises.—Bellísima entrada al jardín.—Lindos efectos obtenidos con flores sencillas.—La entrada a la casa adornada con rosales.—El intimo consorcio entre el jardín y un interior artísticamente dispuesto.—Encantador efecto de una trepadora en el portal.

ria y disponer toda planta y todo flor según su carácter y con ciertos límites y pautas, continúan se obtiene un número de bellezas de flores y de perfumes.

Tampoco creará todo el jardín en grupos aislados o grupos aislados de plantas; así como hay que tener un tanto de jardín y que en gran medida contribuya a su embellecimiento.

Las fuentes rupestres, los estanques, las grutas, los bancos en lugares sombríos, las artísticas "pergolas" en sus variadas formas, las cercas y muros con trepadoras, las figuras caprichosas que con algunas plantas se pueden formar y tantas otras cosas que la imaginación del hombre ha encontrado para completar esa vida, obra que es un jardín.

Lectora: ¡tu y cuadros de Rosa-Pol y las poesías de Villalpando en días de los jardines lo que muestra prisa desatendida y amorosa no puede decirte. Tan sólo artes tan divinas podrán en su lenguaje, que tan bien habla al alma, decirte lo que es un vergel, lo que es uno de esos sitios en donde el hombre siente el propio reconocimiento que en la tierra.

Y siente tal reconocimiento, por que los jardines son precisamente templos en los que se alienta a la naturaleza en una de sus más bellas manifestaciones. A. A. R.



INOCENCIA GUAJIRA (CUENTO)



ARMELA era la guajira más bonita del contorno. Su belleza queda ensalzada con decir que se hablaba de ella a cuarenta leguas a la redonda. Y muchos la conocían por "Carmela la linda".

Carmela, no obstante haber nacido en lo más profundo de la manigua, tenía conciencia exacta de su belleza. Y si no era una insoponible coqueta, sabía tener siempre al retortero tres o cuatro enamorados, sin que a ninguno diera una rotunda negativa, ni a ninguno abrumara nada comprometedora.

El padre de Carmela—un campesino que no entendía de devaneos amorosos—se dio pronto cuenta de lo que hacía su hija. Y la llamó a capitulo. Había que decidirse por alguno de los que la enamoraban. Ella no era una señorita de la capital para que anduviera con tantos remilgos que, al fin y a la postre, tienen sus peligros...

—¿Cuáles le gustaban más?

La joven, tras breve pausa, indicó:

—Los que me gustan más son Andrés y Julio.

Andrés era un guajiro como ella. Julio era un hombre de la capital que tenía amplia cultura y sabía amoldarse al lazo de la corbata. Era el secretario del Ayuntamiento del pueblo próximo.

Y dijo el hombre a cavilar cuál de los partidos convenía a su hija. Desde luego está que se decidió desde el primer momento por el hombre de campo por Andrés.

Julio, al lado de Andrés, era todo un señor elegante. Vestía con irreprochable corrección. No sabía coger una azada, pero tenía una letra que era la envidia del maestro de escuela...

El viejo estaba indeciso, entre ambos pretendientes.

Al fin, vino un amigo a sacarlo del atolladero.

—Porque no los sometes a una apuesta? Y el que tenga más meollo, ese se la lleva.

Y dicho y hecho. El viejo llamó a los rivales. Y les habló de esta guisa:

—Se que los dos pretenden a mi hija. Los dos son dignos de casarse con ella. Ustedes la honran y me honran... Pero yo no puedo casar a mi hija con los dos... ¿Comprenden?

Andrés y Julio asintieron con la cabeza. ¿Adónde iría a parar el viejo?

—Pues bien, para que no se pueda decir que prefero a este ni al otro, yo le resuelto casarla con aquel de ustedes que demuestre que es más vivo...

—Usted, Julio, es un hombre que se ha criado en la capital y tiene la malicia de la gente de la Habana; pues bien, usted tiene que hacer algo que nos engañe a nosotros... y tú, Andrés, tienes que demostrar que sabes engañar a la gente de la capital...

Ninguno de los enamorados contestó media palabra a las del guajiro. Pero los dos empezaron a calentarse la cabeza, ideando la manera de salir vencedores en el torneo.

Un día Julio, llegó borrachazo a casa del padre de Carmela. Había descubierto el modo de engañar a toda la gente del contorno. Iba a vender pesos a peseta.

—Serán falsos—gruñó Andrés—que se encontraba presente.

—Juro que son verdaderos—exclamó Julio.

—Entonces el engañado eres tú—dijo el viejo campesino.

—Lo veremos.

—Y cuando será eso?—preguntó Andrés.

—Quieren que sea el domingo?

Y llegó el domingo. A la hora fijada, se apareció Julio con una caja llena

de pesos. Y acompañado del padre de Carmela, se encaminaron hacia el pueblo. En la más céntrica esquina, colocó Julio su caja de monedas y empezó a gritar:

—¡Pesos a peseta! ¿Quién quiere hacerse rico? Aprovechen la ganga.

—Pronto arremolinóse la gente a su alrededor y nadie se compraba. Aquellos pesos, aunque parecían buenos, debían ser falsos; cuando el día daba por la quinta parte de su valor!... Y los guajiros acabaron por pasar por su lado sonriendo con sarcanería.

—Están o no engañados?—preguntó al padre de Carmela.

—Son unos salvajes—exclamó éste desalentado.

—Yo creo que la prueba es más que suficiente.

Ya iban a retirarse, cuando apareció un mozcón.

—¿Cuántos pesos hay ahí?—preguntó.

—Dioscientos—contestó Julio, más muerto que vivo.

—¿A cómo son?

—A peseta.

—¿Son míos...?

Y uniendo la acción a la palabra, depositó doscientas pesetas en las manos del desdichado Julio. El mozcón cargo con la mercancía. Al regresar a casa de Carmela, Andrés esperaba a su rival con la impaciencia reflejada en el rostro.

—Engaña a alguien?—le preguntó.

—A nadie... Mejor dicho salí engañado...

—¿Compraron los pesos?

—Sí, los compraron...

—¿Entonces?

—Es que el engaño estribaba en que nadie los comprara.

—¿Porque...?

—Porque eran buenos...

—¿Palabra?

—Por mi fe de caballero...

Andrés no pudo contenerse. Soltó una estrepitosa carcajada y mostró los pesos comprados.

—¿Vil, dijo que eran buenos, argumentó. Yo no lo quise creer. Y la prueba que no lo creí es que las pesetas que le han dado por sus pesos buenos son pesetas falsas...

—Efectivamente, todas las pesetas que Julio había recibido eran falsas. Cuando vio que le compraban la mercancía, se aturbió de tal manera, que no se dio en el dinero que le daban...

—Más tarde, Andrés contestando a preguntas de su novia, explicaba lo que había sucedido:

—Cuando él dijo que iba a engañar a la gente vendiendo pesos buenos, yo me dije: Este bicho va a vender pesos falsos y nos va a engañar a todos. Y me eché a reír. Después pensé que podían ser pesos buenos y que, todos, creyéndolos malos, no los iban a comprar. Y decidí comprarlos con moneda falsa. Si eran buenos y los compraba, no salía engañado. Si eran falsos y los compraba con moneda falsa, tampoco salía engañado. Si un peso falso vale poco, una peseta falsa vale menos—me dije—y mandé a comprarlos. Y ya ven como salió la cosa...

Y en su alegría por haber triunfado, llenaba de besos el rostro de su prometida. El padre de ésta, contento al fin, pensaba, al ver que su hija no era remisa en la devolución de caricias, que había vencido quien debía de triunfar...

—Si no se hubiera casado con este—rumiaba—es probable que al cabo de algún tiempo, el otro hubiera sido el engañado... Cada oveja con su pareja...

RAMON RUILOPEZ.

La Habana, 1915.

ACTUALIDADES



General Porfirio Díaz, ex-presidente de la República mexicana, que ha fallecido en París.



Sr. José de Diego, Speaker de la Cámara portorriqueña de Representantes, que se encuentra en la Habana, predicando la Unión Antillana.

La tiranía en materia de Gobierno es una idea compleja, pero que en su valor lo desentraña la Historia. Vease cómo en su empeño a hacerse justicia a otro tirano que la calumnia y la leyenda salpicaron de crímenes y villosas, al Presidente de Santo Domingo, "Lillo".

Ha caído un grande. En un periódico de México hemos leído: "Ha muerto el hombre que ha de llorar México por toda su vida".

Sus enemigos dirán: Pasiones. Y ¿qué hay en la vida que no sea obra de la pasión.

El Sr. José de Diego—Académico de Honor a la Habana, este hombre por su pequeño, que trae una misión noble. Va a recorrer la América toda pidiendo simpatías para su obra, que es procurar la independencia de Puerto Rico y con magnitud, como forzando consuelo de intereses y estrechando un círculo de amor en defensa de intereses establecidos. La Unión Antillana.

Ha fallecido en París, el General Porfirio Díaz. En realidad había muerto el día que sus pies dejaron de pisar tierra mexicana.

Desde luego, nosotros que somos ajenos a personalismos y a analizar en este sitio ideas y pasiones, imitándonos a la escueta información, creemos que Porfirio Díaz era uno de los hombres de más visión y más recto pensar de América.

¿Que sus procedimientos eran duros, de tirano?

BOHEMIA-MODES.—Edición del mes de Julio

Anotamos a continuación el sumario del interesante número de Bohemia-Modes que verá la luz el domingo 18 del actual y que constituye el más acabado exponente del arte de buen vestir.

I.—Laboriosos consistentes en sellos y marcas para fundas, abanicos y otros bordados. II.—"Nuestro Patron", así se titula, para en ella se da la descripción del patron cortado que se reparte, consistente en una "blusa". III.—Lindos modelos de trajes de modas francesas. IV.—Crónica de París, por Madame de Mitchell. V.—Lindos modelos de blusas, modas de París. VI.—Interesante trabajo literario "Gracia y Belleza". VII.—Último modelo de gran variedad y chic. VIII.—Pantados de moda. IX.—Modelos de las últimas creaciones en sombreros de señoras y niños. X.—Interesante trabajo literario "La historia de un sueño". XI.—Modelos de sombreros de niñas muy chic y elegantes. XII.—Luzonera del hogar. XIII.—Del bienestar y comodidad del bebé. XIV.—Otra página de labores consistente en marcas para mantillería, abanicos y fundas y sellos, etc., etc.

En esta edición de Bohemia-Modes, se reparte un útilísimo patron cortado, consistente en una blusa, de muy alta novedad.

En la última revista que con la belleza combinado en la que sabe, lo hemos dicho desde que su posición es de ellos. A esa singular la haití en coración y toda obra de esta índole es sana, con los dichos que dan la satisfacción de despertar en nosotros, de renovar ideas y cuando hay ideales, están evocados del apostolado sales crecientes y agobios.

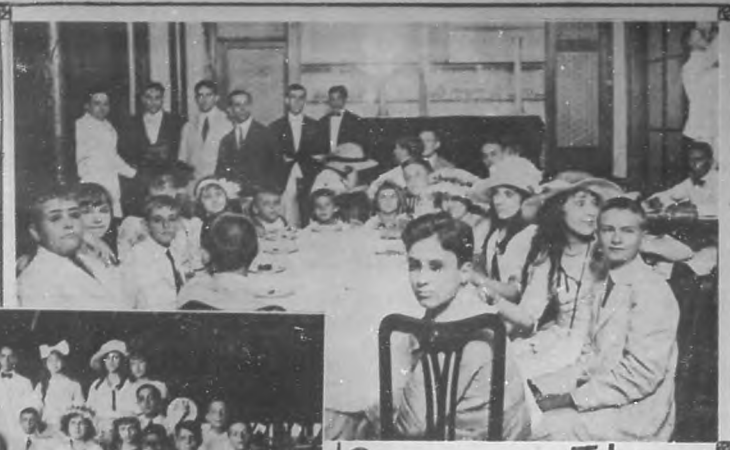
Contra un mundo de la libertad, se dice, en el momento de Dios.



EL 4 DE JULIO.—Dos aspectos de la fiesta celebrada en el Country Club, con motivo de la celebración de la fecha de la independencia de los Estados Unidos.

Concurso de patines.—El sábado de la pasada semana se celebró en el "Skatin Ring" un interesante concurso de parejas patinadoras infantiles. La fiesta no pudo resultar más atrayente y agradable.

Entre las lindas parejas, tuvo la suerte de tocarle el premio a los graciosos e inteligentes niños, hijos de nuestro Director, la bella Rosa Margarita y el apuesto y simpático Miguel Angel, (hijo).



CONCURSO DE PAREJAS DE PATINADORES INFANTILES EN EL SKATIN RING. Grupo de niños que tomaron parte en el torneo.—Espléndido "buffet" servido en "La Habanera" en obsequio a los niños que tomaron parte en el torneo.—Fot. de Villar.



Después de la fiesta pasaron los niños premiados a la acróbata italiana "La Habanera", donde fueron obsequiados.

Se tomaron varias instantáneas. El "Skating Ring" obtiene cada día más auge, y el salón se ve más concurrido por las principales familias. Esto se debe al joven Fausto Campuzano, que con su actividad y conocimientos de este sport, lo ha hecho cada vez más interesante y concurrido.



Personajes que más se han distinguido en la participación de Italia en el conflicto europeo. LA GUERRA EUROPEA: I.—El Duque de Génova. II.—M. Tittoni, Embajador de Italia en París. III.—El Rey de Italia Victor Emmanuel III. IV.—M. Salandra, Presidente del Consejo de Ministros. V.—El Duque de los Abruzzos, Comandante de la escuadra del Adriático. VI.—General Parro. VII.—Almirante Viale, Ministro de Marina. VIII.—General Zuppelli, Ministro de la Guerra. IX.—M. Giolitti. X.—General Cadorna. XI.—El ilustre poeta D'annunzio, nombrado recientemente teniente de artillería. XII.—General Ricciotti Garibaldi. XIII.—M. Sonino, Ministro de Negocios Extranjeros.

EL Bálsamo Bengué

SE EMPLEA CON EXITO en las afecciones siguientes

AFECCIONES:
DE LA NARIZ Y
DE LA GARGANTA
GOTA



REUMA AGUDO
Y CRONICO
NEURALGIAS
VARIAS

El Bálsamo Bengué
Calma inmediatamente la irritación producida por las picaduras de los

INSECTOS Y MOSQUITOS
Se halla de venta EN TODAS LAS FARMACIAS DE LA ISLA DE CUBA

EL TRATAMIENTO RADICAL MÁS ECONÓMICO DEL ESTREÑIMIENTO

de las Enfermedades que origina: DIGESTIONES DOLOROSAS, MAL ALIENTO, CARA CONGESTIONADA, DOLORS DE CABEZA, OBESIDAD, GOTA, MAL DE PIEDRA, REUMATISMOS, AFECCIONES INTESTINALES, APENDICITIS, etc.

UNO O DOS GRAINS DE VALS por la Noche antes de comer.

Los Grains de Vals, a base de Podostemo y de Cáscara Sagrada, se toman por la noche, antes de la última comida o al acostarse. El efecto se produce al día siguiente al despertarse. Se puede, después tomar el desayuno y ocuparse de sus negocios como de costumbre. Como se ve, la molestia causada por el uso habitual de los Grains de Vals es absolutamente nula.

Para obtener una purgación verdadera cuando, por ejemplo, se produce un embazo gástrico, se podrá aumentar la dosis y tomar tres Grains de Vals, volviendo, desde el día siguiente, a la dosis ordinaria de uno ó dos grains.

Para el tratamiento deparativo, que debe continuarse durante, cuando menos, un mes, es necesario tomar todos los días un grano. Este produce una suave laxación y la digestión mejora. Se puede, así, ir al trabajo, desempeñar sus deberes y hacer ejercicio moderado.

Para el tratamiento deparativo, que debe continuarse durante, cuando menos, un mes, es necesario tomar todos los días un grano. Este produce una suave laxación y la digestión mejora. Se puede, así, ir al trabajo, desempeñar sus deberes y hacer ejercicio moderado.

Los Grains de Vals se venden en frascos de 25 grains. ADMINISTRACIÓN: 86, BOULEVARD PORT-ROYAL, PARÍS.





DOLORES MONTEAGUDO DE BENITEZ SPECIAL FRANCAISE

Ropa blanca, Vestidos y bordados de todas clases.

ESPECIALIDAD EN EQUIPOS PARA NOVIA

Neptuno 22. Teléfono A-7166. Habana.

Pidan Catálogo

Práctico y elegante camión olán hilo puro, festoneado, ojete y cinta en todas las tallas a \$1.25



Bonito Camión olán hilo puro bordado y festoneado en todas las tallas y variados en más de 50 dibujos a \$1.75.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIA.

Manzanillo. — Oriente. — Exámenes.—Con gran lucidez se llevó a cabo en los días 19 y 20 del mes de junio los exámenes de 2ª Enseñanza en el Colegio Católico "Santo Tomás de Aquino", de esta ciudad que tan buenamente dirige el señor José Coronas Uruén.

Hace ya cinco años que con tesón, viene luchando el citado señor Coronas por su Colegio, por elevarlo y engrandecerlo en cuanto a la enseñanza se refiere y en todos los años ha merecido elogios y felicitaciones sinceras.

Pero en este con más motivo. Por primera vez, salen del mencionado Colegio ocho bachilleres en este año. Ocho jóvenes que tras largo bregar en el camino de las letras, después de luchar con gran constancia, han llegado por fin a adquirir tan noble título.

Son ellos: María Puig, Francisca Rivero, Braulio Cañete, Juan Fajardo, Antonio López, Mario Tamayo, Enrique Sotto y Luis Juárez Padrol.

Vaya para esos jóvenes, amigos míos, mi saludo cordial y un abrazo afectuoso, que Dios siga iluminando sus cerebros y que al pasar a nuestra Universidad hagan progresos tales, que asombrar puedan a nuestra patria en el camino que se han trazado.

Vayan también para esos profesores, que tan dignamente saben preparar hombres pa-

ra el futuro y para el Sr. José Coronas, Director del Colegio, nuestros mejores deseos de que siga felizmente adelante y que sepa que aunque haya quien mire indiferente el esfuerzo he-

cho en dotar a Manzanillo de un verdadero Instituto de 2ª Enseñanza, que hace tan grande bien a nuestra sociedad, hay por el contrario quien dejando a un lado envidias mal funda-

das, tributa un aplauso de verdadero afecto y adhesión, siendo así que con esto no hacemos más, que pura justicia a quien tan noblemente sabe luchar por la cultura y engrandecimiento de nuestra patria chica.

Acertado nombramiento.
En reciente decreto del Honorable Presidente de la República, General Mario García Menocal, ha sido nombrado Juez Municipal de este término el inteligente y laborioso señor Jesús Fernández Acosta, Procurador público.

Reciba el amigo Chucho nuestra felicitación a la vez que le deseamos éxitos en tan espinoso cargo.

Boda.
En la noche del 28 de Junio levóse a efecto una boda simpática. Es ella: Morolinda Bodes y el Sr. Francisco Fonseca. Apesar de la popularidad de que gozan los contrayentes la boda se celebró sumamente familiar, por lo que no fue posible invitar ni a los más atagios. Reciban la enhorabuena pareja todo género de bendiciones y felicidades.

Murillo.

De Pinar del Río.—En la noche del 23 del pasado vióse realizados sus ensueños una pareja de jóvenes muy estimados y



SRTA. CONCEPCION MOREYRA Y MUNGOL.

Linda joven de la sociedad de Manzanillo. A su gracia exquisita una encantosa admirables de belleza y simpatía.

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento á Cajas de Ahorros :

HABANA
AGUIAR 108 y 108

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$ 5.000.000
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS

Depositorio de los fondos del Banco Territorial
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA Galiano 128 — Monte 202 — Oficina 42 — Reina 20. — Fido 2.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Sancti Spiritus	Holguin	Banos, Morón.
Cienfuegos	Calbarián	Crucet, Colón	Nuevitas
Corona	Sagua la Grande	Bayamo	Remedios
Matanzas	Manzanillo	Camagüey	Ranchuelo
Santa Clara	Guantánamo	Camajuaní	Encruelada y
Pinar del Río	Ciego de Avila.	Unión de Reyes	Mariano

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se exhiben cartas de Crédito Circular. Se admiten depósitos de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

AMERICAN PHOTO CO. OBISPO No. 70

La más moderna de las GALERIAS FOTOGRAFICAS de la Habana
Retratos artísticos en Sepia, última novedad.
LOS TRABAJOS DE ESTA CASA SON GARANTIZADOS

Cuba Puerto Rice

CAFE MODERNO.—El único establecimiento que tiene aparato cubano para preparar café estilo al mundo.

¡EL MEJOR DEL MUNDO!

Hielados, Refrescos en general, Repostería. Licorosos legítimos de las mejores marcas. Charvillitos para servir comidas caseras. Los precios reducidos se admiten.

Tuboos. Únicamente se ha montado un Departamento PATIO SEVILLANO para servir comidas caseras. Los precios reducidos se admiten.
RAFAEL MARTORELL, Proprietario.—Obispo 18.—Teléfono A-6663

POR EL FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

á MADRUGA por sólo \$ 1.84 EN PRIMERA.
\$ 1.33 EN TERCERA.

Boletines de IDA y VUELTA. VALIDOS POR 3 DIAS EN PRIMERA \$ 2.75.
EN TERCERA \$ 2.25.

Cuatro trenes diarios en ambas direcciones

Servicio de trenes en vigor 1º de junio 1915

ESTACION CENTRAL.—Salen 6.50 a. m. 12.50, 3.50 y 6.50 p. m.
MADRUGA.—Llegan.....9.30 a. m. 3.46, 6.25 y 9.20 p. m.
MADRUGA.—Salen.....7.25, 11.30 a. m. 4.20 y 6.40 p. m.
ESTACION CENTRAL.—Llegan.....10.15 a. m. 2.15, 7.15 y 9.15 p. m.



Niños hermanos Antonio, Rafael, María del Carmen y Conchita Blanes y Martínez con lindos trajes, que han tomado parte en una fiesta deliciosa, llamando la atención por su despejo y gracia.

conocidos de la sociedad puertorriqueña.

Son ellos Emelina Jiménez, bella y virtuosa cantante perteneciente a una de las familias más respetables de Pinar del Río, y Justo Luis Pozo, batallador y distinguido periodista y figura de verdadera talla en la política puertorriqueña.

Tras de esto le corresponde a la civil, actuando de ministro el Sr. Diego Vabbe, Jefe Municipal de Pinar del Río.

Superioridad del arte, por lo común, como testigo de las nobles José Vabbe, Jefe Municipal de la Zona Urbana de Pinar del Río, y Agustín Rodríguez, secretario de la Academia de la Literatura, querido amigo y colaborador nuestro.

Llegó hasta el punto de haberse formado un comité de señores de la ciudad para el estudio de la obra.

De San Antonio de Padua, Consulado.

Encontramos en el programa de la procesión el desfile de un carro con varios dios de la mitología griega, la bella artista, Fátima Rodríguez.

No obstante de haberse restablecido un comité de restablecimiento.

Nota de amor.

Llegó hasta el punto de haberse formado un comité de señores de la ciudad para el estudio de la obra.

UN TONICO GENERAL
TONIKEL
Y RECONSTITUENTE

PARA LA CONVALESCENCIA DE LA GRIPE DIFTERIA ESCARLATINA TUBERCULOSIS PALUDISMO BRONQUITIS PULMONIA TIFOIDEA

PARA TOS BRONQUITIS LARINGITIS ASMA TOS FERINA TUBERCULOSIS y otras AFECIONES RESPIRATORIAS

Intitulado de ella, a de G. W. P.

Se le puede decir más por hoy.

De temporada. Recorriremos de temporada en esta Villa, de la elegante...

De Matanzas. De Matanzas...

Turaven. Turaven...

De Gines. De Gines...

De San Antonio de Padua. De San Antonio de Padua...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Cabaran. De Cabaran...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

sus atribulados familiares lo hacemos con especial mención a sus hijos Polo y Félix, tan buenos como excelentes amigos.

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

de los mejores historiadores contemporáneos, prestigioso miembro de la Academia Francesa. Se halla a la venta en la librería "Roma", Obispo 63 y en la sucursal O'Reilly 54.

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

De Gines. De Gines...

De Matanzas. De Matanzas...

EL URODONAL conserva los dientes

Es el ácido úrico quien provoca la gingivitis expulsiva (polyarthritia urico del ligamento del diente) descalza los dientes, es causa de su caída, y proporciona la carie dentaria.

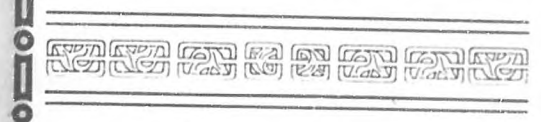
EL URODONAL limpia el riñón, lava el bígado y las articulaciones disolviendo el ácido úrico, activa la nutrición y oxida las grasas.

- REUMATISMO.
- GOTA.
- GRAVELA.
- CALCULOS.
- NEURALGIAS.
- JAQUECIAS.
- ESIATICO.
- ARTERIO-ESCLEROSI.
- OBESIDAD.



La que quiere conservar sus dientes, quedar hermosa y evitar los reumatismos, el endurecimiento de las arterias, el empujamiento de los riñones, las varices y la obesidad, debe eliminar el exceso de ácido úrico, este veneno de nuestro organismo y hacer unas regulares dosis de URODONAL.

El más seguro medio de conservar nuestros dientes, es el de hacer la guerra al artritisismo y el mejor colaborador del dentista, es aun el URODONAL quien neutraliza el ácido úrico e impide todos sus estragos en el organismo.



¿Porqué perdemos nuestros Dientes?

Hacer cada una una cura de URODONAL, o sean tres cucharaditas diarias entre las comidas. Todos los reumatizantes, artríticos, obesos, arterio-esclerosi, dispépticos, jaquecosos, gotosos y gravelosos, deben igualmente tomar como bebida en la mesa una cucharada de URODONAL en un litro de agua, mezclar esto al vino, sidra, etc., o tomársela pura. Este tratamiento curativo y profiláctico les asegura una salud perfecta y el fin de todas sus miserias fisiológicas. Pruébenlo!

Las personas que habiendo alcanzado la cuarentena se apertecen un día de que varios de sus dientes se descarran. Asustadas, corren a casa del dentista, quien habiendo examinado su boca, les declara: usted está artrítico, no puedo hacer nada por vos, necesita un tratamiento general.

Este diagnóstico hace ordinariamente pensar y nos decimos, con razón, que existen probablemente en el organismo otras modificaciones debidas al artritisismo. Si un diente, puede ser expulsado de su alveolo huesoso por un proceso morbido es que ese proceso es intenso y puede producir en los demás órganos lesiones menos ofensivas.

Si examinamos seriamente todas las picardías que causa la diathesis urico, estamos asustados de la multiplicidad de esas manifestaciones pathológicas.

Se ha probado desde hace tiempo de tratar la diathesis urico, pero se ha desconocido su importancia. La cuestión del artritisismo y de todas sus consecuencias es a la orden del día desde hace algunos años y se han propuesto diferentes medicaciones pa-

ra desembarazar el organismo del exceso de ácido úrico. El más antiguo de los medicamentos que se han empleado es la lithina. Esta última ha sido destronada por un recién llegado el URODONAL, que junta a una eficacia asombrosa la inocuidad más absoluta.

El URODONAL es treinta y siete veces más activo que la lithina. Gracias a la urotropina que contiene, sana las vias urinarias, que son ordinariamente las más avanzadas y los mantiene en un estado de ascesia perfecta.

Se hacen por medio del URODONAL, curas asombrosas y se ven los síntomas más graves cesar a su influencia benéfica. En los estados agudos, se toman tres cucharadas de URODONAL diarias, durante la cura y cualquiera que sea la duración.

Es útil y necesario el emplearlo a título de preventivo todos los meses, durante una decena de día. Obranlo de este modo, se puede estar seguro de evitar en el porvenir toda nueva manifestación de diathesis urico.—DR. DAURIAN.

NOTA.—Para más informes dirigirse al Agente General parala Isla de Cuba, Sr. Henri Lebrun, Consulado Núm. 48, bajos. ESTABLECIMIENTO J. L. CHATELAIN, 2 BIS RUE DE VALENCIENNES—PARIS

MAQUINAS DE ESCRIBIR

Reparación de todos los sistemas.—Venta de Remington, Smith Premier, Monarch, Oliver, Underwood, L. C. Smith Bros, Royal y otras.—Visibles y no visibles, Modernas y antiguas. Las hay acabadas de recibir de los Estados Unidos.



LUIS DE LOS REYES

Taller: Mercaderes 4. Avisos - Teléfono A-1036. - Com. 133.
Limpiezas mensuales por \$1.00 Cy. Cintas de 1 a 0.85 cts. americanas. Referencias: Ldo. Claudio G. Mendoza, Amargura 23.—R. Truffin, Banco Nacional.—The West India Oil Refining Co., San Pedro 6.—George Millington, San Ignacio 50.—Ernesto Sarra, Teniente Rey y Compostela.—Dr. Francisco Carrera Jústiz, Prado número 8.

"STUDIUM" De Jesús Montero



Librería Editorial y Papelaria

Suscripción a toda clase de Obras en publicación y Revistas de todo el mundo.
Los encargos de libros a Europa y América se efectúan con la mayor rapidez.
Encuadernaciones de todas clases.
Catálogos y "BIBLIOGRAFIA" mensual GRATIS.
Novedades todas las Semanas.

Neptuno 35. Teléfono A-6228. - Apartado 1669.

Colmo de la belleza; un buen cutis.

CREMA ORIENTAL O HERMOSEADOR MAGICO DEL DR. T. FELIX GOURAUD

PUBLICA y vende como no lo ha hecho otro fabricante.



El que desea tener la tez blanca, rosada, fresca, suave, hidratada, elástica y de una belleza que deslumbrará a todos, no quepa a la crema de Gouraud. El Dr. L. A. Bayre dijo a una señora elegante, cliente suya: "Puede que me diga que es un poco caro, pero le recomiendo la CREMA GOUAUD como la más beneficiosa y para la piel". De venta en todas las boticas y perfumerías.
¡NUESTROS GRATIS!—Al recibir de 10 paquetes, para recibir el folletito y la envoltura, enviaremos también suficiente para que se pruebe durante una semana. FERO, T. HOPKINS & SON, 37 Great Jones St., Nueva York

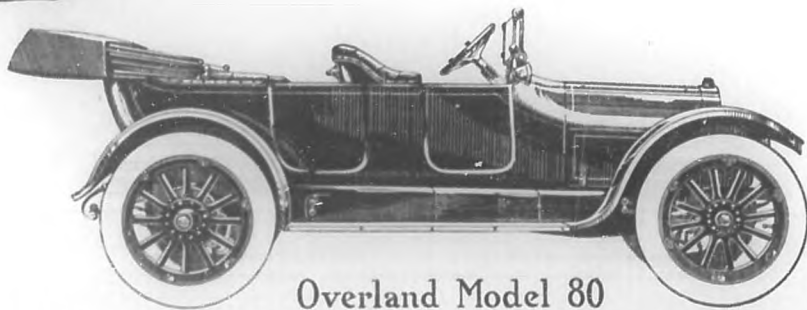
Bóvedas de Seguridad

Se alquilan Apartados desde \$5.00 anuales en adelante.

-- Banco Nacional de Cuba --

Overland

MODELO 1915



Overland Model 80

AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA REPUBLICA DE CUBA

LANGE Y C.

BELASCOAIN 4-A.

HABANA.

TELEFONO A.3621.

SUB-AGENCIAS

B. Sierra y Cia., Santiago de Cuba.
Tomeu y Fernández, Camagüey.
Juan C. Escobar, Matanzas.
R. Fiol Caballero, Cienfuegos.

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

¡OH, SOL!

Dedicado a mi amiga la culta damita Patria Gravede Peralta.

Del monte allá en la espesura—en la parte más sombría,—oyese al rayar el día—triste canto de dulzura—que parece melodía.

Y un concierto apasionado,—coro en el que la alegría—es la nota emocionante—que conmueve al caminante—que se detiene extasiado—al oír la algarabía.

Mas, entre las voces bellas—que entonan un himno al Sol—cuando al tinte de arrebol—palidecen las estrellas,—desuellla triste y sonora—melódica y con ternura—la voz de tórtola muda—que entonando sus querellas—oír deja su canción—conmoviendo el corazón—con las notas que susurra.

¡Oh hermoso himno del amor,—que entonan la fuente del ave—la brisa que corre suave—el mar con su voz roncante—el bosque con su rumor.

Mientras, la pálida Luna nostálgica y desolada—sientre sola, desdeñada—lamentando su fortuna—sigue el rastro rutilante del sultán de crendhas de oro—del sultán que fue su amante—a quien entregó un tesoro—de ilusión y fé, constante.

Y el, altivo, sin fijarse,—si que su veloz carrera—siempre en pos de una quimera—que no llega a realizarse.

Si, mirar a las estrellas—que cual tímidas doncellas—retroceden ante él—que es tan gallardo doncel—como bellísimas ellas.

Ni ver a las lindas rosas—que al amanecer, ufanas—se yerguen tan arrogantes—temiéndoles al mañana !
¡Oh! tu, Sol esplendoroso—no eclipses tu luz radiante—ante el destello amoroso—de tu desdichada amante!

Oye su dulcísima que en la noche en la quietud—que te esquivé ya la aleja—frígida como el ándal.

Préstale luz y calor, que gale tu bondad—ya que la soledad sola emana del amor.

SARA E. LATZE

CONSULTORIO DE "BOHEMIA"

Rubia linda.—De vez en cuando, muchacho, son venenosos en la verdadera acepción de la palabra.

Exímate de su trato, que es una tita pesares.

Desesperada.—Como lo ha sabido V. Es rarísimo pero que era mi secreto. Si, escribame y le diré su carácter y modo de pensar. Envíame cinco sellos postales en sellos de correo.

Incrédula.—Palabras. Ya sabe V. que se las lleva el viento y tan pronto no se oye el eco—como si no se hubiera

dicido. ¿Juramentos? ¿Hipérbolos! Riase de todo eso. La mentira boga por el mar del este.

Emprenda oportunamente su viaje y al regreso verá muchas sorpresas.

Loco.—Llame a la razón nuevamente, sino va a caer en la trampa. Estará delgada por cualquier cosa, por el calor excesivo que se siente, por que piensa mucho en la edad que tiene y en los sobrios que le llamarán tía. Sino continúa ella llamándolo a V. por relectivo.

No sea cándido.
La flor de los recuerdos

En el primer momento de un amor se vive la vida. En el segundo momento se vive como en un sueño. En el tercer momento se vive como en un recuerdo. En el cuarto momento se vive como en un dolor.

El amor es un juego. El amor es un dolor. El amor es un recuerdo. El amor es un dolor.

Una bella conducta es preferible a una bella forma, ella proporciona un goce más elevado que las estatuas o las pinturas, es la más bella de todas las artes.—Emerson.



NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente.
Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago, Neuralgia, Calambre, Dolores de Cabeza, Cata, Oídos, Garganta, en el pecho, Endurecimiento de miembros, Picadas de Insectos.

La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.
Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.
LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York PARIS

RAMUNCHO

NOVELA
— Por Pierre Loti —

TRADUCIDO DE LA 95ª EDICIÓN FRANCESA

— ¡Oh! este, tan esbelta, pinta a el, dirías alguna Santa de un antiguo retablo religioso. Ramuncho, cambió, los ojos a los ojos, como no había logrado ver bien el rostro de Graciosa, tanto lo enmarcaban, disimulaban las curvas, los montes. Se acercaban siempre, notoriamente el hermano y la hermana, en un caso, muy grandes, en lo que hay, sin embargo, cada vez mayor diferencia de expresión, sobre una mespable, como una, persiste el mismo fuego, aquel fuego que ha llevado al amor a la aventura, temerario y a la energía vital de la juventud y a la otra a los entusiasmos, a la mortificación y al anormalamiento de la carne. Pero ella se ha tornado tan débil como el robusto, se han borrado su garganta y su cadencia y el hábito negro en que su cuerpo se encendía de cuando en cuando y rígido como una moneda en la que nada se resalta de carnal.

Después de los primeros días felices, se contemplan, ahora por primera vez Graciosa y Ramuncho frente a frente y sus pupilas se han reconstruido y se cruzan sus miradas. Ella no mira ya la cabeza ante él, pero le mira en el fondo de una remota lejanía, como tras de transparentes brumas blancas, desde la opuesta orilla del abismo, del otro lado de la muerte; su mirar dulce indica que su alma está como atenta, volando por esas tranquilas y más esbeltas regiones del infinito. Y es Ramuncho, por fin, quien subyugado, bajo sus ojos ardientes ante los ojos virginales de Graciosa.

Las jóvenes hermanas comienzan charlando, quieren regresar a las dos camaradas en Ancozquita durante la noche, abiera, les dicen, está muy oscuro y amenaza lluvia. El señor cura, que a viva la montaña a llevar el Viático a un enfermo, se para pronto, como si Arrakoa, del tiempo en que me acordaba en Echezar, y tendré muy a bien, ofrecerle una copa con la que un día extra a un amigo, claro.

Pero no; Arrakoa rehusa el ofrecimiento de que, de dirigir una mirada de gran interrogación a Ramuncho. Imposible decirme, allí, con un murmullo en su oído, en cuanto habían hablado unos pocos minutos, los últimos, pues les esperaban para ciertos negocios en la frontera, y pañola.

Ella, que al principio, presa de una turbación mortal, no se había atrevido a hablar, empieza a interrogar a su hermano, tan pronto en su presencia como en ausencia, y se informa de aquellos a quienes ha abandonado para siempre.

Y la madre? — Esta sola ahora en la casa, durante la noche? —
— ¡Oh! no, dijo Arrakoa, cuenta siempre con la anciana Catalina, que la cuida, y yo he estado que huera en la casa. Aunque estamos tan lejos unos de otros, dice la moquita, algunas veces tengo noticias vuestras. El mes último, algunas gentes de aquí encontraron en el mercado de Harparren, a una número de nuestro pueblo, por ellas sabe, muchas cosas. — Había esperado verte en Praxmas, me dijeron que ha-

bia un gran partido en Erricalde y que eras uno de los jugadores y creí que quizá vendrías a verme; durante los dos días de esta noche más que mirar al camino desde aquella ventanilla por ver si venías... Y señaló la ventanilla abierta de par en par sobre la negrura del campo, de donde ascendía un vasto silencio a veces interrumpido por algún murmullo primaveral y por la música intermitente de los grillos y de los sapos.

Al oírle hablar tan tranquila mente, Ramuncho se siente extraño en presencia de aquella aplicación de todo y de todos, y le parece entonces, más irrevocablemente cambiada y alzada de la tierra. — ¡Pobre monja!... Se llamaba Graciosa, ahora era la hermana María Angélica y no tenía ya familia; era como impersonal aquí, en esta celda de blancas paredes, sin esperanza material alguna y quizás sin deseos, como si hubiese ya partido hacia las regiones del gran olvido de la muerte.

Y sin embargo, he aquí que viene, completamente serena y tranquila, sin nada en ella que delate la posibilidad de sufrir. Arrakoa mira a Ramuncho, le interroga con la mirada escrutadora de aquellos ojos tan acostumbrados a sondar las profundidades nocturnas; él mismo, sintiéndose subyugado por aquella inesperada paz, comprende que su amigo, tan antes, no se atreve ya; que todos los proyectos flaquean, que todo se desploma inútil e inerte ante el invisible muro que rodea a su hermana.

Por momentos, obligado a concluir pronto, de una u otra manera, a romper este encanto o a someterse y retroceder definitivamente, consulta su reloj diciendo que es tiempo de marcharse porque los zapateros le esperan allá abajo... Las hermanas adivinan quienes son los camaradas y para qué aguardan; pero no se perturban por eso. Vaseñen ellas, hijas y nietas de vascos, tienen sangre de contrabandistas en sus venas y miran con indulgencia ese género de vida... Al fin, por vez primera, Graciosa pronuncia el nombre de Ramuncho; pero no, atreviéndose, sin embargo, a hablarle a él directamente, le pregunta a su hermano con tranquila sonrisa:

— De manera que ahora está contigo Ramuncho? ¿Se ha establecido en el país y trabajáis los dos juntos?

— Reina un breve silencio y Arrakoa mira a Ramuncho para que él mismo conteste.

— No, dice éste con voz lenta y sombría: — no... voy a partir mañana para América...

Cada palabra de esta respuesta, recibida duramente y con un acento de turbación y de despecho, contrasta de un modo más extraño con aquel ambiente de serenidad pacífica. Graciosa se apoya más decididamente en el hombro de su hermano, y Ramuncho, dándole cuenta de la herida que acababa de abrir, la contempla, en-

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Cervantes", Galiano y Neptuno.

Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA
SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON
CON LA MARCA

"BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



JAMON MARCA "PREMIUM." TOCINETA MARCA "PREMIUM."

SWIFT & COMPANY

Aguiar No. 61. Apartado No. 47. Habana.

LA IDEAL ALMACEN Y FABRICA DE MUEBLES

Magníficos juegos de cuarto y de comedor, estilos inglés, y modernista a precios de verdadera ganga.

Juegos de cuarto para señorita a \$79.50.

Juegos tapizados de sala y saleta, desde \$42.40.

Extenso surtido de camas de hierro para niños y matronales.

Columpios de portal para niños a \$6.

Espaldados colchones desde \$9 a \$31.80.

Almohadas de pluma a \$2 y \$3 cada una.

Ventas al contado y a plazos.

Ángeles 16. Teléfono A5058 Alejandro Fernández.

Nuevos Modelos de Neveras

WHITE FROST



TODAS DE METAL, ELEGANTES, HIGIENICAS, CON TANQUE PARA AGUA, ENTREPAÑOS GIRATORIOS.

Usadas en el hogar de más de mil familias de las más prominentes de la Habana, incluso — en la de casi todos los médicos. —

MODELOS REDONDOS DESDE \$45 hasta \$75.
MODELOS CUADRADOS DESDE \$50 hasta \$110

NEVERITAS ALASKA, modelos pequeños propios para cor-tafamilia o despachos particulares, desde \$8 hasta \$12.50. —

PIDA CATALOGO

FRANK G. ROBINS CO.

OBISPO Y HABANA Y SAN RAFAEL N.º 1

HABANA



CHOCOLATES Y BOMBONES DE HUYLER, JACOBS Y PARK & TILFORD

Que por recibirse todas las semanas de fábrica, son los más frescos. En estuches desde DIEZ centavos hasta \$6, propios para regalos.

LA CASA "SWAN"

AGUIAR 84 - HABANA
Teléfono A 2296.

INSOMNIO Y NEURINASE

INSOMNIO

Si no logras dormir, si el sueño es agitado con pesadillas, si es escrito fatigado sin motivo o por trabajo intelectual o físico, toma la NEURINASE que cura y previene Insomnio, Neurastenia, Nerviosismo, Tics nerviosos, Embarazo de la edad crítica, Psiquiátricos, Convulsiones de los niños, etc.

Neurastenia por el cuerpo mental y por el Genio Excesivo. Muchas Jales de estomatitis, insomnio o nerviosismo en los Niños de París.

El Frasco: \$ 2. Botella: \$10.00. Botella: \$15.00, y todos bucos Farmacia.

NEURINASE

Su acción calmante, a la vez que sedentiva y tónica, es precursora un sueño natural reparador y provechoso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría vive se reinstala de nuevo. Ensalva hoy mismo la NEURINASE.

Laboratorios GENEVRIER
2 rue de Valenciennes, París.

Precisamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al

VINO de PANGADUINE

pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

PARA EL ESTOMAGO.

MAGNESIA SARRÁ

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.

Una cucharada todas las mañanas le asegura una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos, Bilirosis, Mal humor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias

DROGUERIA SARRA

Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA.

LA 2ª ESPECIAL

DE FRANCISCO FERNANDEZ

187, NEPTUNO NUM. 187
ENTRE GERVASIO Y BELASCOAIN
TELEFONO A 6730

Esta casa, después de haberse trasladado a la amplia casa que ocupa, ofrece al público un inmenso surtido en Muebles y Joyas de todos estilos como son Juegos de cuarto Luis XV, Plumado, Presidente 17, Princesa, Internacional, Habana, Marquessa, Novia y Modernista. Juegos de sala de todos estilos. También tenemos un gran surtido en sillas, camas esmaltadas, cuadros, figuras de terracota, reloj y burlas.

Al mismo tiempo esta casa realiza con un treinta por ciento más barato que nadie un gran surtido en joyas de oro y brillantes.

No se olviden que la "2ª ESPECIAL" está en Neptuno 187, entre Gervasio y Belascoain, Teléfono A-5730.

Nota.—Se alquilan y venden a plazos.

Sección Religiosa

Este mes está consagrado a la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo.

JULIO
11
DOMINGO

Santos Pío I, papa y Abundio mártir; Fabino, conf. Irenaeo Delgado y compañeros mártires, dominicos; santa Palasia y Pelagia, mártir.

El Circular está en Casa Blanca y pasa a las Repetidoras

Vacante la sede apostólica por el martirio del papa San Higino, a los tres días fué elegido San Pío, primero de este nombre, hijo de Rufino, natural de Aquileya. Estudió en Roma, fué recibido entre los canónigos reglares. Nombrado pastor universal expidió un decreto mandando que todas las iglesias del mundo se conformasen con la tradición apostólica, celebrando la Pascua de la Resurrección en el primer domingo in media nocte al plenilunio de Marzo.

Prohibió que los bienes de la

Iglesia fuesen enagenados ni aplicados a usos profanos.

Mandó se admitiesen a todos los que se presentasen para abrazar el Cristianismo, sin distinción de personas y ordenó que las vírgenes consagradas a Dios no profesasen hasta los veinte y cinco años.

Durante su pontificado fué combatido por muchos herejes, a los que persiguió y anatematizó, siendo los principales heresiarcas Valentin y Marción. Hizo muchos milagros para confusión de los herejes, siendo uno exterminar los demonios del cuerpo de una doncella. A una vida tan ejemplar correspondió el martirio para coronar sus trabajos. Lo logró, siendo delatado por cristiano y enemigo de los dioses. Mandaronle arrestar los magistrados gentiles, y después de haber padecido en la prisión, tuvo la dicha de perder la vida por la fé de Jesucristo el día 11 de Julio del año 165, y nueve y medio de pontificado.

LUNES 12
Santos Juan Gualberto, fundador y confesor; Paulino y

Próculo, mártires; santas Epifania, mártir y Marciana, virgen.

MARTES 13
Santos Anacleto, papa y mártir; Joel, profeta; Turiano y Maximiliano, confesores; santas Sara, virgen Abadesa.

MIÉRCOLES 14.
Santos Buenaventura, franciscano, cardenal y doctor Cirio Optaciano, confesores; Justo, mártir; santa Atela, viuda y fundadora.

JUEVES 15
Santísimo Redentor. Santos Enrique, emperador, los 40 mártires del Brazil, el Beato Pompilio Maria Pirrotti, Sacerdote de las Escuelas Pías, santas Justa, Julia y Zosima, mártires y Beata Angelina de Marciano, viuda.

VIERNES 16
El Triunfo de la Santa Cruz; Nuestra Señora del Carmen. Santos Vitaliano, confesor. Valentin, Helariano, Fausto y Sisinando, mártires; santa Reinalda, virgen y mártir.

SABADO 17
Santos León IV papa; Alejo, confesor, Teodosio y Arnaldo confesores, Generoso y Letancio, mártires; santas Segunda, Generosa y Vestina, mártires y Marcelina, virgen.

QUEVENNE
CURA: ANEMIA, FIEBRE, DEBILIDAD Activa, supurada, bariato, inalterable 14, Rue des Saussaies, PARIS

TRENES ELECTRICOS
Para SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS
Salen cada hora de la ESTACION CENTRAL Desde las 5.15 a. m. Hasta las 7.15 p. m. EL PASAJE SOLO CUESTA 45 CENTAVOS
Este modernísimo servicio proporciona al público un excelente medio de gozar del aire puro y las bellezas incomparables de los hermosos campos de Cuba, nunca más bellos que en estos días de primavera.

Bonos del "Centro Gallego"

Los Bonos del Centro Gallego, representación de un Empréstito de \$1.075.000 moneda americana, con garantía hipotecaria de todos los inmuebles de la Institución, ofrecen colocación admirable, tanto para el capital como para el ahorro.

Son al portador; en series: A. de \$500 cada uno; B. de \$100 cada uno; C. de \$50 cada uno y de D. de \$10 cada uno.

El interés anual es el 7 por ciento, pagadero por semestres vencidos. Los pedidos se reciben en la Secretaría del Centro Gallego y en el Banco Español de la Isla de Cuba y todas sus Sucursales.



Si amigos míos: Mis triunfos los debo en gran parte al perfume incomparable. **Ambre Antique de "COTY"**
De venta en las Perfumerías de lujo.

PASEOS IDEALES
POR EL
F. C. Eléctrico
DEL
OESTE

A

Arroyo Naranjo	10 Cts.
Calabazar	10 "
Rancho Boyero	15 "
Santiago	20 "
Rincón	25 "

Saliendo de la **ESTACION CENTRAL**
Cada hora
DE 5.15 a. m. a 9.15 p. m. y de **JESUS DEL MONTE**
de 5.23 a. m. a 9.23 p. m.

MARAVILLOSA CREMA DE BELLEZA
INALTERABLE
Perfume Suave

LA REINE DES CRÉMES

Renombrada en el Mundo entero por su fineza y su perfume.

J. LESQUENDIEU, Perfumista, PARIS

En la Habana: Droguería Barrá, Teniente Rey 41.

ESTUDIO FOTOGRAFICO
R. VALDES Y Co.
MONTE 145. TELEFONO A-7429.
Especialidad en fotografías de interiores y grupos de familias y niños.
Se hacen trabajos á domicilio y creyones al contado y á plazos.

VIAJES DE RECREO POR EL FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

Tren cada hora
DE LA ESTACION CENTRAL A GUINES
Desde las 5.50 a. m. Hasta las 7.50 p. m.
Y DE GUINES A LA ESTACION CENTRAL
Desde las 5.50 a. m. Hasta las 8.50 p. m.
ADEMAS UN TREN ADICIONAL QUE SALDRA DE LA ESTACION CENTRAL Para GUINES a las 11.10 p. m.

Gran rebaja EN LOS PRECIOS DE PASAJES DE LA ESTACION CENTRAL A

San Francisco	15 cts.
Cotorro	20 "
Loma de Tierra	25 "
Castro Caminos	35 "
San José	40 "
Ganua	45 "
Guines	58 "
Providencia	80 "
Providencia	93 "

Boletines en combinación con los F. C. Unidos de la Habana

A	18.	24.
Catalina	\$1.33	\$1.08
Madrugá	1.84	1.33

BOLETINES de Ida y Vuelta A PRECIOS REDUCIDOS DE LA ESTACION CENTRAL VALIDOS PARA TODA SU EMISION

Jamaica	\$0.75 cts.
San José	0.80 "
Ganua	1.00 "
Guines	1.50 "
Providencia	1.70 "

VALIDOS POR TRES DIAS

A	18.	24.
Catalina	\$2.10	\$1.80
Madrugá	2.75	2.85

ANTISEPTIQUE URINAIRE PAR EXCELLENCE

URASEPTINE ROGIER

ARTHRIITISME DIATHÈSE URIQUE

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0.05 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Toxic 2 a 6 cucharadas

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de la clase. No. 100 de rue de Valenciennes de París. 19, AVENUE DE VILERS-PARIS.

*Si os duelen los riñones
Si hay arenillas en sus orinas
Si dobla Vd. difícilmente sus articulaciones,*

es que debe Vd. limpiarse los riñones y estimular el hígado, tomando la

Piperacina MIDY

Granulada efervescente

el más poderoso disolvente del ácido úrico,
única causa de los REUMATISMOS, GOTA, CALAMBRES ARTICULARES,
mal de piedra, cólicos hepáticos y nefríticos etc . . .

La Piperacina MIDY ha sido adoptada en todos los hospitales, y prescrita por las notabilidades médicas del mundo entero, porque es el

único remedio inofensivo que no daña al estómago ni al corazón y que no cansa los nervios.

DOSIS : de 2 a 4 cucharadas de las de café cada día, disueltas en un poco de agua a distancia de las comidas ó por la mañana en ayunas.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Envío gratis del folleto explicativo, dirigiéndose. Productos MIDY, Apartado 137,

HABANA.

